

... e da tarde e depois de um intervalo de vinte minutos, para o chá,







## O PAIZ

Rio de Janeiro, 24 de Abril de 1921

## A SEMANA

Com a pergunta official, numa entrevista que ficará certamente célebre: "Onde está o dinheiro?" — o metal maldito que adormeceu sob a terra de todos os assumptos e tomou um lugar de proeminencia nas cogitações de hoje que ninguém mais lhe pôde disputar.

Aquella interrogação, na verdade dolorosa, subiu como um vapor excessivo da chubação dos interesses em crise nas tristes e desanimadas praças brasileiras.

"Onde está o dinheiro?" pergunta o governo estafado, diante das exigências de uma campanha publica, acatada por mil e uma theorias de salvação, por mil e uma si gestões de milagre, sem saber por onde tomar uma iniciativa e talvez á espera do imprevisto acontecimento de monta que, aproveitado com sagacidade, não virá modificar, rasgando os negros dos actuaes horizontes e inclinando por elles a dentro as chubadas consoladoras de promessas de bom tempo.

E a phrase de angustia, como o seixo que vai agitar uma superficie de agua parada, é repetida aqui, ali, por toda a parte, dilatada em círculos que se vão multiplicando e ampliando até morrerem nas margens indifferentes.

Ao contrario da Divindade de todas as divindades, o dinheiro, pelo qual se pergunta, pattee não estar em parte nenhuma.

O dinheiro onde está? — interroga em vão o banqueiro que alterrou o seu a sete cejas e precisa de outro, que não seja o seu, que não seja aquelle, para os negócios que fazem a prosperidade de sua casa.

O industrial, privado pela imperiosa necessidade de desenvolver os seus productos, lança o mesmo grito curioso nos ares nublados, cruzando os braços numa perplexidade que só lhe pôde ser nociva.

Nas ruas nobres do centro, em meio das suas collecções magnificas de joias ou de chapéus, de vestidos, de sapatos, loges como penas, de noivas que parecem tecidas de gaze, de custosos alcores para o inverno, entram os negociantes em crise de nebulosidade, olhando sem proveito a porta, pela qual não passa nenhum cliente comprador, e de si mesmos indagam, num desânimo de cortar o coração: Meu Deus, onde está o dinheiro?

Mas, diante dessa mesma porta, que ninguém ousa transpor, quanta gente passa, de olhos avidos, a vontade fervente e a bolsa vasta, apertada entre as tenazes do desejo e da impotencia?

E por toda a parte é a mesma pergunta implacável e sem solução. Dirige-se o erro ao dever e este áquello, quando é levado á parede pelas exigências do compromisso insolvido. Anda com ella á flor dos labios o rico desampado, do mesmo modo que mil vezes por dia a repete a si mesmo o pobre cheio de necessidades. O amante, que a paixão devora, também assim se interroga, pensando nas comas de preço com que quizerá adornar o collo, os braços e as mãos de sua amada. Mais modesto e de fantasia mais cercada, detem-se o noivo em face dos risos planos do seu nino futuro, sem saber quando os executará, sem saber onde se encontra a armaria indispensável ás realizações da sua felicidade. O mendigo, para quem já a pura esmola cessou, a haina que sente menos brilhante a fidelidade que poem os seus galanteios em retribuir-lhe as caricias, o servil sem gorjeta, o filante sem a sua moeda, o parasita estonteado, todos, em casa, nas ruas, nos divertimentos, nos negócios ou nos prazeres, sentindo a singular retracção do nio circundante, na realidade dos pontos de vista de cada qual, continuam sem resultado a interrogar-se, passmos com o incompreensível phenomeno e numa crescente agitação de espirito.

Grande coisa, em verdade, deve ser o dinheiro para assim se sobreviver a todas as sensações de beleza da vida! Em todos os cantos da cidade não se fala senão nelle, na sua falta, na sua ausencia, no seu desaparecimento, e esse eclipse impressiona tanto a toda gente que se diria que o sol rola dos céos, o oceano se embelha pela terra a dentro, ou outra calamidade igual interrompe para sempre a harmonia dos elementos.

Certo, devia o dinheiro ser de excellentes, de esplendidas applicações para que tanto se chore a sua fuga, como o mesmo pranto com que choramos o afastamento ou a morte das pessoas que foram boas. O dinheiro, que abstractamente todos reputamos honroso e luminoso, merecerá, com effeito, a prantia em que nos estamos todos desmanchando? Os que mais fortemente lhe lastimam a falta serão mesmo aquelles que, na posse delle, melhor e mais generosa utilidade lhe descobriram? Acaso tiveram esses a noção, o sentimento dos bens que pôde o dinheiro produzir ou apenas se serviram delle, em relação aos seus semelhantes menos favorecidos pela errada Fortuna, como um instrumento de coheção, de perseguição, de humilhação, de villania e infamia?

Tudo me diz que não são esses carpideiros de altos brados aquelles que soberbaram, quando o tiveram com abundancia nas mãos, espiritalizar a brutalidade nativa do dinheiro. O dinheiro é a materia magica por excellencia, sujeita a mil sortilegios: os bons dão-lhe a delicadeza de uma flor e os maus toda a dureza de um

calbão. São exactamente estes ultimos os que se escravizam ao seu prestigio e não comprehendem que a vida tenha encantos fora ou independentemente delle. Harpaggio, de infinitas modalidades, é incapaz de distinguir dois perfumes, de se commover a uma onção de arte, de fazer serena justiça a alguém, de erar na bondade e na beleza, sem que lhe venham despetar as facultades do sensibilidade e intelligencia com o aceresmo de uma moeda ás outras moedas que elle vive a contar e a recontar. E a sua familia infinita que está enchendo a cidade, tão meiga sempre e sempre tão amavel, com o rumor desagradabilissimo deste insupportavel carpimento.

Mas, basta! Dir-se-hia, pelo barulho que está enchendo todos os ouvidos, que o Rio de Janeiro guarda actualmente no seio uma immensa e funesta colonia de ganhadores sem alfa, afficta unicamente ao trato do metal que elles empurram com a sua paixão feroz. Manda o bom gosto elucidar que se reaja um pouco contra esta onda de materialismo que nos está opprimindo. Tentemos o saneamento do espirito, calando os desgostos que porventura nos esteja causando o retraimento do dinheiro e evitando o mais possível falar em dinheiro, escrever sobre o dinheiro, pensar em dinheiro. Se está ausente, se nos foge com tal obstinção, tratemos de esquecê-lo, de varrê-lo dos nossos pensamentos, mas com aquella vontade imperiosa que nos procurem os corações traidos esquecer as amantes perdidas que passam a outros braços. Tratemos o dinheiro com desprezo; é possível que um dia volte a nós, arrependido. Não perguntemos onde está agora. Guardemos para o seu regresso toda a nossa effusão, toda a ardência do nosso amor por elle...

Oscar Lopes.

## E' Cedo Ainda, Com-MANDANTE

Os nossos collegas de A Noite de hontem publicaram a seguinte nota: "Toda a primeira pagina do numero do *Journal Portuguez*, hoje distribuido, foi occupada pela seguinte carta, que encerra em si propria todos os comentarios que sobre ella se poderiam fazer:

"C. A. José Bonifacio — Serviço de pesca e saneamento do litoral — Rio de Janeiro, 19 de abril de 1921 — Ao director do *Journal Portuguez*.

Para vossos governo e fins convenientes, vos communicamos o seguinte:

1) Esse jornal só poderá se occupar de coisas e homens de Portugal. 2) Fica terminantemente prohibido a esse mesmo jornal, discurrir e analisar actos do governo, das autoridades e dos brasileiros; e muito particularmente qualquer coisa que se refira á politica interna e externa da Nação Brasileira. Essa facultade só é permitida á imprensa brasileira, que goza de todos esses e outros direitos. 3) Qualquer artigo — ou leve referencia — á campanha pró-confederacao luso-brasileira — ou contra qualquer campanha nacionalista, nativista ou de outro qualquer caracter de interesse brasileiro — fica expressamente prohibido nesse jornal. 4) Fica igualmente prohibida a transcripção nesse jornal de qualquer artigo ou publicação do *Jornal Portuguez*, urosos e veseiros na injuria contra o Brasil, seu governo e particularmente contra o cruzador auxiliar José Bonifacio e os brasileiros em geral. Fica permitida a publicação desta carta no *Journal Portuguez* ou em outro qualquer periodico de Portugal — Frederico Villar, capitão de fragata — Armando Pinna, capitão-tenente — Guineu Portugal Loreti, 1º tenente."

O caso pareceu-nos tão estranho, que incumbimos um companheiro nosso de perguntar ao Sr. commandante Villar se era authentica a carta publicada. S. S. teve a gentileza de nos responder affirmativamente, acrescentando que a dirigira á redacção daquelle orgão "em caracter particular".

Também nós no recebermos hontem o numero do *Journal Portuguez*, que se edita nesta capital, não pudemos deixar de pôr em duvida a autenticidade da carta endereçada ao director daquelle orgão pelo commandante Frederico Villar e subscrita também por outros dois officiaes de marinha, da guarnição do mesmo cruzador auxiliar.

Embora conhecessemos pelos seus notorios antecedentes o temperamento impetuoso do commandante Villar e os processos de compressão que vem usando contra quantos não batem palmas delirantes ao modo pelo qual S. S. desempenha a sua missão; embora ainda ha pouco tivéssemos tido ensaio de salientar ao governo que não era mais possível conservar o Sr. Villar no seu posto, taes as tropelias que estava commettendo, não nos era possível dar credito á existencia real da carta, ultimam ou *akase* que vimos estampada.

E destacamos um dos redactores do *O Paiz* para ir á redacção do *Journal Portuguez* verificar o caso, que nos apparecia como uma tão monstruosa aberração do senso commum que nos recusavamos a acceita-lo como verdadeiro.

Infelizmente era preciso aereditar na carta, que o nosso companheiro viu e de cuja autenticidade não trouxe a amarga certeza. Mais tarde, a nota de A Noite que acima transcrevemos, assegurava tambem, de um modo irrecusavel, a au-

thenticidade daquelle triste documento, a que os seus autores faziam a unica restricção de ter sido enviado á redacção do referido periodico "em caracter particular". Essa restricção feita no significado claro e ostensivo do *akase*, collectiva e solidariamente dirigida a um jornal pelos tres mais graduados officiaes de um navio de guerra, destinava-se a offender ao Sr. presidente da Republica e ao Sr. ministro da marinha a porta de saída falsa para mais uma vez ficar assegurada á violencia uma facil impunidade, uma irresponsabilidade camarária.

O pretexto do "caracter particular" emprestado ao ultimatum subscrito pelos referidos officiaes de dando a um jornal os assumptos de que elle se pôde occupar e os que lhe são vedados pôde ser bem acollido pela tolerancia do governo, o Sr. presidente da Republica pôde mesmo amaldiçoar o palacio Rio Negro e o commandante Villar para o felicitar pela sua attitud e o Sr. Ferreira Chaves, muito mais preoccupado com a futura vice-presidencia da Republica do que com a marinha, pôde levar entre os papéis da sua pasta, na proxima quarta-feira, a proposta de promoção dos seus tres subordinados...

Tudo isso é possível, a despeito de termos na presidencia da Republica um antigo magistrado que allençou em sua nobre carreira da magistratura federal o posto mais alto, de membro da suprema corte de justiça; tudo isso é possível, a despeito de termos no Ministerio da Marinha um outro antigo magistrado, que também attingiu em sua terra as emuldas da judicatura.

Um e outro aposentam-se, hontem, fatigados do officio de estudar as leis e distribuir justiça; e talvez por isso tenham já esquecido alguns pontos basicos de direito constitucional patrio, segundo as quaes não ha outro poder além dos tres estabelecidos na carta fundamental e existe para a imprensa uma ampla liberdade de opinião e de critica.

Pois bem, essa liberdade, tão expressamente assegurada, essa diante dos *akases* do commandante Villar; e esses poderes cedem o passo ao quartel-general do José Bonifacio, de onde partem ordens e prohibições que nenhum outro poder tem a facultade de prescrever, salvo o poder executivo no regimen de excepção do estado de sitio.

O commandante Villar não pôde ser responsabilizado pelas suas velhas preferencias pela ditadura, atrás da qual esteve realizados grandes sonhos patrioticos...

Mas o governo, os illustres magistrados que regem os nossos destinos, bem podiam poupar-nos a vergonha de, em pleno XX seculo, quando se espera a virada para a esquerda, ter o mundo lava uma longa e viva liberdade de opinião, liberdade que fomos dos primeiros a incluir entre os fundamentos da nossa democracia, termos de andar de vez em quando a reivindicar as prerogativas dessa liberdade só porque o Sr. commandante Villar, entre as muitas pesarias que tem feito, não conseguiu fazer a pesna milagrosa de algumas serenas noções de direito constitucional, pelas quaes veria facilmente que não lhe pôde ser facultada a ditadura que elle tanto deseja e que lhe falta autoridade para fazer o que nem o proprio Sr. presidente da Republica poderia tentar.

A censura jornalística só é permitida em estado de sitio; e parece que ainda não chegamos até lá. E' cedo, portanto, commandante...

## Echos e factos

O tempo. Probabilidades do tempo até as 16 horas de hoje.

Estado do Rio (previsto geral) — Tempo bom; temperatura, em ascensão; (1) Districto Federal; e Niterói — Tempo bom; (2) temperatura, em ascensão; (3) temperatura, em ascensão; (4) temperatura, em ascensão; (5) temperatura, em ascensão; (6) temperatura, em ascensão; (7) temperatura, em ascensão; (8) temperatura, em ascensão; (9) temperatura, em ascensão; (10) temperatura, em ascensão; (11) temperatura, em ascensão; (12) temperatura, em ascensão; (13) temperatura, em ascensão; (14) temperatura, em ascensão; (15) temperatura, em ascensão; (16) temperatura, em ascensão; (17) temperatura, em ascensão; (18) temperatura, em ascensão; (19) temperatura, em ascensão; (20) temperatura, em ascensão; (21) temperatura, em ascensão; (22) temperatura, em ascensão; (23) temperatura, em ascensão; (24) temperatura, em ascensão; (25) temperatura, em ascensão; (26) temperatura, em ascensão; (27) temperatura, em ascensão; (28) temperatura, em ascensão; (29) temperatura, em ascensão; (30) temperatura, em ascensão; (31) temperatura, em ascensão; (32) temperatura, em ascensão; (33) temperatura, em ascensão; (34) temperatura, em ascensão; (35) temperatura, em ascensão; (36) temperatura, em ascensão; (37) temperatura, em ascensão; (38) temperatura, em ascensão; (39) temperatura, em ascensão; (40) temperatura, em ascensão; (41) temperatura, em ascensão; (42) temperatura, em ascensão; (43) temperatura, em ascensão; (44) temperatura, em ascensão; (45) temperatura, em ascensão; (46) temperatura, em ascensão; (47) temperatura, em ascensão; (48) temperatura, em ascensão; (49) temperatura, em ascensão; (50) temperatura, em ascensão; (51) temperatura, em ascensão; (52) temperatura, em ascensão; (53) temperatura, em ascensão; (54) temperatura, em ascensão; (55) temperatura, em ascensão; (56) temperatura, em ascensão; (57) temperatura, em ascensão; (58) temperatura, em ascensão; (59) temperatura, em ascensão; (60) temperatura, em ascensão; (61) temperatura, em ascensão; (62) temperatura, em ascensão; (63) temperatura, em ascensão; (64) temperatura, em ascensão; (65) temperatura, em ascensão; (66) temperatura, em ascensão; (67) temperatura, em ascensão; (68) temperatura, em ascensão; (69) temperatura, em ascensão; (70) temperatura, em ascensão; (71) temperatura, em ascensão; (72) temperatura, em ascensão; (73) temperatura, em ascensão; (74) temperatura, em ascensão; (75) temperatura, em ascensão; (76) temperatura, em ascensão; (77) temperatura, em ascensão; (78) temperatura, em ascensão; (79) temperatura, em ascensão; (80) temperatura, em ascensão; (81) temperatura, em ascensão; (82) temperatura, em ascensão; (83) temperatura, em ascensão; (84) temperatura, em ascensão; (85) temperatura, em ascensão; (86) temperatura, em ascensão; (87) temperatura, em ascensão; (88) temperatura, em ascensão; (89) temperatura, em ascensão; (90) temperatura, em ascensão; (91) temperatura, em ascensão; (92) temperatura, em ascensão; (93) temperatura, em ascensão; (94) temperatura, em ascensão; (95) temperatura, em ascensão; (96) temperatura, em ascensão; (97) temperatura, em ascensão; (98) temperatura, em ascensão; (99) temperatura, em ascensão; (100) temperatura, em ascensão; (101) temperatura, em ascensão; (102) temperatura, em ascensão; (103) temperatura, em ascensão; (104) temperatura, em ascensão; (105) temperatura, em ascensão; (106) temperatura, em ascensão; (107) temperatura, em ascensão; (108) temperatura, em ascensão; (109) temperatura, em ascensão; (110) temperatura, em ascensão; (111) temperatura, em ascensão; (112) temperatura, em ascensão; (113) temperatura, em ascensão; (114) temperatura, em ascensão; (115) temperatura, em ascensão; (116) temperatura, em ascensão; (117) temperatura, em ascensão; (118) temperatura, em ascensão; (119) temperatura, em ascensão; (120) temperatura, em ascensão; (121) temperatura, em ascensão; (122) temperatura, em ascensão; (123) temperatura, em ascensão; (124) temperatura, em ascensão; (125) temperatura, em ascensão; (126) temperatura, em ascensão; (127) temperatura, em ascensão; (128) temperatura, em ascensão; (129) temperatura, em ascensão; (130) temperatura, em ascensão; (131) temperatura, em ascensão; (132) temperatura, em ascensão; (133) temperatura, em ascensão; (134) temperatura, em ascensão; (135) temperatura, em ascensão; (136) temperatura, em ascensão; (137) temperatura, em ascensão; (138) temperatura, em ascensão; (139) temperatura, em ascensão; (140) temperatura, em ascensão; (141) temperatura, em ascensão; (142) temperatura, em ascensão; (143) temperatura, em ascensão; (144) temperatura, em ascensão; (145) temperatura, em ascensão; (146) temperatura, em ascensão; (147) temperatura, em ascensão; (148) temperatura, em ascensão; (149) temperatura, em ascensão; (150) temperatura, em ascensão; (151) temperatura, em ascensão; (152) temperatura, em ascensão; (153) temperatura, em ascensão; (154) temperatura, em ascensão; (155) temperatura, em ascensão; (156) temperatura, em ascensão; (157) temperatura, em ascensão; (158) temperatura, em ascensão; (159) temperatura, em ascensão; (160) temperatura, em ascensão; (161) temperatura, em ascensão; (162) temperatura, em ascensão; (163) temperatura, em ascensão; (164) temperatura, em ascensão; (165) temperatura, em ascensão; (166) temperatura, em ascensão; (167) temperatura, em ascensão; (168) temperatura, em ascensão; (169) temperatura, em ascensão; (170) temperatura, em ascensão; (171) temperatura, em ascensão; (172) temperatura, em ascensão; (173) temperatura, em ascensão; (174) temperatura, em ascensão; (175) temperatura, em ascensão; (176) temperatura, em ascensão; (177) temperatura, em ascensão; (178) temperatura, em ascensão; (179) temperatura, em ascensão; (180) temperatura, em ascensão; (181) temperatura, em ascensão; (182) temperatura, em ascensão; (183) temperatura, em ascensão; (184) temperatura, em ascensão; (185) temperatura, em ascensão; (186) temperatura, em ascensão; (187) temperatura, em ascensão; (188) temperatura, em ascensão; (189) temperatura, em ascensão; (190) temperatura, em ascensão; (191) temperatura, em ascensão; (192) temperatura, em ascensão; (193) temperatura, em ascensão; (194) temperatura, em ascensão; (195) temperatura, em ascensão; (196) temperatura, em ascensão; (197) temperatura, em ascensão; (198) temperatura, em ascensão; (199) temperatura, em ascensão; (200) temperatura, em ascensão; (201) temperatura, em ascensão; (202) temperatura, em ascensão; (203) temperatura, em ascensão; (204) temperatura, em ascensão; (205) temperatura, em ascensão; (206) temperatura, em ascensão; (207) temperatura, em ascensão; (208) temperatura, em ascensão; (209) temperatura, em ascensão; (210) temperatura, em ascensão; (211) temperatura, em ascensão; (212) temperatura, em ascensão; (213) temperatura, em ascensão; (214) temperatura, em ascensão; (215) temperatura, em ascensão; (216) temperatura, em ascensão; (217) temperatura, em ascensão; (218) temperatura, em ascensão; (219) temperatura, em ascensão; (220) temperatura, em ascensão; (221) temperatura, em ascensão; (222) temperatura, em ascensão; (223) temperatura, em ascensão; (224) temperatura, em ascensão; (225) temperatura, em ascensão; (226) temperatura, em ascensão; (227) temperatura, em ascensão; (228) temperatura, em ascensão; (229) temperatura, em ascensão; (230) temperatura, em ascensão; (231) temperatura, em ascensão; (232) temperatura, em ascensão; (233) temperatura, em ascensão; (234) temperatura, em ascensão; (235) temperatura, em ascensão; (236) temperatura, em ascensão; (237) temperatura, em ascensão; (238) temperatura, em ascensão; (239) temperatura, em ascensão; (240) temperatura, em ascensão; (241) temperatura, em ascensão; (242) temperatura, em ascensão; (243) temperatura, em ascensão; (244) temperatura, em ascensão; (245) temperatura, em ascensão; (246) temperatura, em ascensão; (247) temperatura, em ascensão; (248) temperatura, em ascensão; (249) temperatura, em ascensão; (250) temperatura, em ascensão; (251) temperatura, em ascensão; (252) temperatura, em ascensão; (253) temperatura, em ascensão; (254) temperatura, em ascensão; (255) temperatura, em ascensão; (256) temperatura, em ascensão; (257) temperatura, em ascensão; (258) temperatura, em ascensão; (259) temperatura, em ascensão; (260) temperatura, em ascensão; (261) temperatura, em ascensão; (262) temperatura, em ascensão; (263) temperatura, em ascensão; (264) temperatura, em ascensão; (265) temperatura, em ascensão; (266) temperatura, em ascensão; (267) temperatura, em ascensão; (268) temperatura, em ascensão; (269) temperatura, em ascensão; (270) temperatura, em ascensão; (271) temperatura, em ascensão; (272) temperatura, em ascensão; (273) temperatura, em ascensão; (274) temperatura, em ascensão; (275) temperatura, em ascensão; (276) temperatura, em ascensão; (277) temperatura, em ascensão; (278) temperatura, em ascensão; (279) temperatura, em ascensão; (280) temperatura, em ascensão; (281) temperatura, em ascensão; (282) temperatura, em ascensão; (283) temperatura, em ascensão; (284) temperatura, em ascensão; (285) temperatura, em ascensão; (286) temperatura, em ascensão; (287) temperatura, em ascensão; (288) temperatura, em ascensão; (289) temperatura, em ascensão; (290) temperatura, em ascensão; (291) temperatura, em ascensão; (292) temperatura, em ascensão; (293) temperatura, em ascensão; (294) temperatura, em ascensão; (295) temperatura, em ascensão; (296) temperatura, em ascensão; (297) temperatura, em ascensão; (298) temperatura, em ascensão; (299) temperatura, em ascensão; (300) temperatura, em ascensão; (301) temperatura, em ascensão; (302) temperatura, em ascensão; (303) temperatura, em ascensão; (304) temperatura, em ascensão; (305) temperatura, em ascensão; (306) temperatura, em ascensão; (307) temperatura, em ascensão; (308) temperatura, em ascensão; (309) temperatura, em ascensão; (310) temperatura, em ascensão; (311) temperatura, em ascensão; (312) temperatura, em ascensão; (313) temperatura, em ascensão; (314) temperatura, em ascensão; (315) temperatura, em ascensão; (316) temperatura, em ascensão; (317) temperatura, em ascensão; (318) temperatura, em ascensão; (319) temperatura, em ascensão; (320) temperatura, em ascensão; (321) temperatura, em ascensão; (322) temperatura, em ascensão; (323) temperatura, em ascensão; (324) temperatura, em ascensão; (325) temperatura, em ascensão; (326) temperatura, em ascensão; (327) temperatura, em ascensão; (328) temperatura, em ascensão; (329) temperatura, em ascensão; (330) temperatura, em ascensão; (331) temperatura, em ascensão; (332) temperatura, em ascensão; (333) temperatura, em ascensão; (334) temperatura, em ascensão; (335) temperatura, em ascensão; (336) temperatura, em ascensão; (337) temperatura, em ascensão; (338) temperatura, em ascensão; (339) temperatura, em ascensão; (340) temperatura, em ascensão; (341) temperatura, em ascensão; (342) temperatura, em ascensão; (343) temperatura, em ascensão; (344) temperatura, em ascensão; (345) temperatura, em ascensão; (346) temperatura, em ascensão; (347) temperatura, em ascensão; (348) temperatura, em ascensão; (349) temperatura, em ascensão; (350) temperatura, em ascensão; (351) temperatura, em ascensão; (352) temperatura, em ascensão; (353) temperatura, em ascensão; (354) temperatura, em ascensão; (355) temperatura, em ascensão; (356) temperatura, em ascensão; (357) temperatura, em ascensão; (358) temperatura, em ascensão; (359) temperatura, em ascensão; (360) temperatura, em ascensão; (361) temperatura, em ascensão; (362) temperatura, em ascensão; (363) temperatura, em ascensão; (364) temperatura, em ascensão; (365) temperatura, em ascensão; (366) temperatura, em ascensão; (367) temperatura, em ascensão; (368) temperatura, em ascensão; (369) temperatura, em ascensão; (370) temperatura, em ascensão; (371) temperatura, em ascensão; (372) temperatura, em ascensão; (373) temperatura, em ascensão; (374) temperatura, em ascensão; (375) temperatura, em ascensão; (376) temperatura, em ascensão; (377) temperatura, em ascensão; (378) temperatura, em ascensão; (379) temperatura, em ascensão; (380) temperatura, em ascensão; (381) temperatura, em ascensão; (382) temperatura, em ascensão; (383) temperatura, em ascensão; (384) temperatura, em ascensão; (385) temperatura, em ascensão; (386) temperatura, em ascensão; (387) temperatura, em ascensão; (388) temperatura, em ascensão; (389) temperatura, em ascensão; (390) temperatura, em ascensão; (391) temperatura, em ascensão; (392) temperatura, em ascensão; (393) temperatura, em ascensão; (394) temperatura, em ascensão; (395) temperatura, em ascensão; (396) temperatura, em ascensão; (397) temperatura, em ascensão; (398) temperatura, em ascensão; (399) temperatura, em ascensão; (400) temperatura, em ascensão; (401) temperatura, em ascensão; (402) temperatura, em ascensão; (403) temperatura, em ascensão; (404) temperatura, em ascensão; (405) temperatura, em ascensão; (406) temperatura, em ascensão; (407) temperatura, em ascensão; (408) temperatura, em ascensão; (409) temperatura, em ascensão; (410) temperatura, em ascensão; (411) temperatura, em ascensão; (412) temperatura, em ascensão; (413) temperatura, em ascensão; (414) temperatura, em ascensão; (415) temperatura, em ascensão; (416) temperatura, em ascensão; (417) temperatura, em ascensão; (418) temperatura, em ascensão; (419) temperatura, em ascensão; (420) temperatura, em ascensão; (421) temperatura, em ascensão; (422) temperatura, em ascensão; (423) temperatura, em ascensão; (424) temperatura, em ascensão; (425) temperatura, em ascensão; (426) temperatura, em ascensão; (427) temperatura, em ascensão; (428) temperatura, em ascensão; (429) temperatura, em ascensão; (430) temperatura, em ascensão; (431) temperatura, em ascensão; (432) temperatura, em ascensão; (433) temperatura, em ascensão; (434) temperatura, em ascensão; (435) temperatura, em ascensão; (436) temperatura, em ascensão; (437) temperatura, em ascensão; (438) temperatura, em ascensão; (439) temperatura, em ascensão; (440) temperatura, em ascensão; (441) temperatura, em ascensão; (442) temperatura, em ascensão; (443) temperatura, em ascensão; (444) temperatura, em ascensão; (445) temperatura, em ascensão; (446) temperatura, em ascensão; (447) temperatura, em ascensão; (448) temperatura, em ascensão; (449) temperatura, em ascensão; (450) temperatura, em ascensão; (451) temperatura, em ascensão; (452) temperatura, em ascensão; (453) temperatura, em ascensão; (454) temperatura, em ascensão; (455) temperatura, em ascensão; (456) temperatura, em ascensão; (457) temperatura, em ascensão; (458) temperatura, em ascensão; (459) temperatura, em ascensão; (460) temperatura, em ascensão; (461) temperatura, em ascensão; (462) temperatura, em ascensão; (463) temperatura, em ascensão; (464) temperatura, em ascensão; (465) temperatura, em ascensão; (466) temperatura, em ascensão; (467) temperatura, em ascensão; (468) temperatura, em ascensão; (469) temperatura, em ascensão; (470) temperatura, em ascensão; (471) temperatura, em ascensão; (472) temperatura, em ascensão; (473) temperatura, em ascensão; (474) temperatura, em ascensão; (475) temperatura, em ascensão; (476) temperatura, em ascensão; (477) temperatura, em ascensão; (478) temperatura, em ascensão; (479) temperatura, em ascensão; (480) temperatura, em ascensão; (481) temperatura, em ascensão; (482) temperatura, em ascensão; (483) temperatura, em ascensão; (484) temperatura, em ascensão; (485) temperatura, em ascensão; (486) temperatura, em ascensão; (487) temperatura, em ascensão; (488) temperatura, em ascensão; (489) temperatura, em ascensão; (490) temperatura, em ascensão; (491) temperatura, em ascensão; (492) temperatura, em ascensão; (493) temperatura, em ascensão; (494) temperatura, em ascensão; (495) temperatura, em ascensão; (496) temperatura, em ascensão; (497) temperatura, em ascensão; (498) temperatura, em ascensão; (499) temperatura, em ascensão; (500) temperatura, em ascensão; (501) temperatura, em ascensão; (502) temperatura, em ascensão; (503) temperatura, em ascensão; (504) temperatura, em ascensão; (505) temperatura, em ascensão; (506) temperatura, em ascensão; (507) temperatura, em ascensão; (508) temperatura, em ascensão; (509) temperatura, em ascensão; (510) temperatura, em ascensão; (511) temperatura, em ascensão; (512) temperatura, em ascensão; (513) temperatura, em ascensão; (514) temperatura, em ascensão; (515) temperatura, em ascensão; (516) temperatura, em ascensão; (517) temperatura, em ascensão; (518) temperatura, em ascensão; (519) temperatura, em ascensão; (520) temperatura, em ascensão; (521) temperatura, em ascensão; (522) temperatura, em ascensão; (523) temperatura, em ascensão; (524) temperatura, em ascensão; (525) temperatura, em ascensão; (526) temperatura, em ascensão; (527) temperatura, em ascensão; (528) temperatura, em ascensão; (529) temperatura, em ascensão; (530) temperatura, em ascensão; (531) temperatura, em ascensão; (532) temperatura, em ascensão; (533) temperatura, em ascensão; (534) temperatura, em ascensão; (535) temperatura, em ascensão; (536) temperatura, em ascensão; (537) temperatura, em ascensão; (538) temperatura, em ascensão; (539) temperatura, em ascensão; (540) temperatura, em ascensão; (541) temperatura, em ascensão; (542) temperatura, em ascensão; (543) temperatura, em ascensão; (544) temperatura, em ascensão; (545) temperatura, em ascensão; (546) temperatura, em ascensão; (547) temperatura, em ascensão; (548) temperatura, em ascensão; (549) temperatura, em ascensão; (550) temperatura, em ascensão; (551) temperatura, em ascensão; (552) temperatura, em ascensão; (553) temperatura, em ascensão; (554) temperatura, em ascensão; (555) temperatura, em ascensão; (556) temperatura, em ascensão; (557) temperatura, em ascensão; (558) temperatura, em ascensão; (559) temperatura, em ascensão; (560) temperatura, em ascensão; (561) temperatura, em ascensão; (562) temperatura, em ascensão; (563) temperatura, em ascensão; (564) temperatura, em ascensão; (565) temperatura, em ascensão; (566) temperatura, em ascensão; (567) temperatura, em ascensão; (568) temperatura, em ascensão; (569) temperatura, em ascensão; (570) temperatura, em ascensão; (571) temperatura, em ascensão; (572) temperatura, em ascensão; (573) temperatura, em ascensão; (574) temperatura, em ascensão; (575) temperatura, em ascensão; (576) temperatura, em ascensão; (577) temperatura, em ascensão; (578) temperatura, em ascensão; (579) temperatura, em ascensão; (580) temperatura, em ascensão; (581) temperatura, em ascensão; (582) temperatura, em ascensão; (583) temperatura, em ascensão; (584) temperatura, em ascensão; (585) temperatura, em ascensão; (586) temperatura, em ascensão; (587) temperatura, em ascensão; (588) temperatura, em ascensão; (589) temperatura, em ascensão; (590) temperatura, em ascensão; (591) temperatura, em ascensão; (592) temperatura, em ascensão; (593) temperatura, em ascensão; (594) temperatura, em ascensão; (595) temperatura, em ascensão; (596) temperatura, em ascensão; (597) temperatura, em ascensão; (598) temperatura, em ascensão; (599) temperatura, em ascensão; (600) temperatura, em ascensão; (601) temperatura, em ascensão; (602) temperatura, em ascensão; (603) temperatura, em ascensão; (604) temperatura, em ascensão; (605) temperatura, em ascensão; (606) temperatura, em ascensão; (607) temperatura, em ascensão; (608) temperatura, em ascensão; (609) temperatura, em ascensão; (610) temperatura, em ascensão; (611) temperatura, em ascensão; (612) temperatura, em ascensão; (613) temperatura, em ascensão; (614) temperatura, em ascensão; (615) temperatura, em ascensão; (616) temperatura, em ascensão; (617) temperatura, em ascensão; (618) temperatura, em ascensão; (619) temperatura, em ascensão; (620) temperatura, em ascensão; (621) temperatura, em ascensão; (622) temperatura, em ascensão; (623) temperatura, em ascensão; (624) temperatura, em ascensão; (625) temperatura, em ascensão; (626) temperatura, em ascensão; (627) temperatura, em ascensão; (628) temperatura, em ascensão; (629) temperatura, em ascensão; (630) temperatura, em ascensão; (631) temperatura, em ascensão; (632) temperatura, em ascensão; (633) temperatura, em ascensão; (634) temperatura, em ascensão; (635) temperatura, em ascensão; (636) temperatura, em ascensão; (637) temperatura, em ascensão; (638) temperatura, em ascensão; (639) temperatura, em ascensão; (640) temperatura, em ascensão; (641) temperatura, em ascensão; (642) temperatura, em ascensão; (643) temperatura, em ascensão; (644) temperatura, em ascensão; (645) temperatura, em ascensão; (646) temperatura, em ascensão; (647) temperatura, em ascensão; (648) temperatura, em ascensão; (649) temperatura, em ascensão; (650) temperatura, em ascensão; (651) temperatura, em ascensão; (652) temperatura, em ascensão; (653) temperatura, em ascensão; (654) temperatura, em ascensão; (655) temperatura, em ascensão; (656) temperatura, em ascensão; (657) temperatura, em ascensão; (658) temperatura, em ascensão; (659) temperatura, em ascensão; (660) temperatura, em ascensão; (661) temperatura, em ascensão; (662) temperatura, em ascensão; (663) temperatura, em ascensão; (664) temperatura, em ascensão; (665) temperatura, em ascensão; (666) temperatura, em ascensão; (667) temperatura, em ascensão; (668) temperatura, em ascensão; (669) temperatura, em ascensão; (670) temperatura, em ascensão; (671) temperatura, em ascensão; (672) temperatura, em ascensão; (673) temperatura, em ascensão; (674) temperatura, em ascensão; (675) temperatura, em ascensão; (676) temperatura, em ascensão; (677) temperatura, em ascensão; (678) temperatura, em ascensão; (679) temperatura, em ascensão; (680) temperatura, em ascensão; (681) temperatura, em ascensão; (682) temperatura, em ascensão; (683) temperatura, em ascensão; (684) temperatura, em ascensão; (685) temperatura, em ascensão; (686) temperatura, em ascensão; (687) temperatura, em ascensão; (688) temperatura, em ascensão; (689) temperatura, em ascensão; (690) temperatura, em ascensão; (691) temperatura, em ascensão; (692) temperatura, em ascensão; (693) temperatura, em ascensão; (694) temperatura, em ascensão; (695) temperatura, em ascensão; (696) temperatura, em ascensão; (697) temperatura, em ascensão; (698) temperatura, em ascensão; (699) temperatura, em ascensão; (700) temperatura, em ascensão; (701) temperatura, em ascensão; (702) temperatura, em ascensão; (703) temperatura, em ascensão; (704) temperatura, em ascensão; (705) temperatura, em ascensão; (706) temperatura, em ascensão; (707) temperatura, em ascensão; (708) temperatura, em ascensão; (709) temperatura, em ascensão







# ARMAZENS BRAZIL

Até 30 de abril 10 % de desconto em todos os artigos, incluindo agasalhos para senhoras e crianças

ASSEMBLEIA 104 -- GONÇALVES DIAS 6

## O desastre do N. C. 2, A SOBERANIA EM ACÇÃO no ramal de Parapeba

### A morte do machinista -- O foguista e o graxeiro feridos.

Mais um desastre ocorreu na nossa principal via-férrea, ante-hontem, às 20 horas e 30 minutos, no ramal de Parapeba, em Minas Geraes.

E de que foi vítima, morrendo, o machinista do trem, ficando outros auxiliares do comboio feridos.

Era esse trem o N. C. 2, que entre as estações de Camapuã, e Arroio do Meio, colheu uma fúria, que, momentos antes, caíra à linha, ocasionando assim o desastre da máquina n.º 216, que puxava o aludido comboio, tombando a máquina e outros carros.

O infeliz machinista, que se chamava Oscar Gonzaga, fez todo o esforço para evitar o acidente, não o conseguindo, morrendo na queda da máquina e ficando feridos o foguista Octavio Nogueira da Silva e o graxeiro Manoel Barbosa.

O boi caído da crista de uma crête existente no local do desastre que no kilometro n.º 513.

A administração da Central que recebeu comunicação dessa lamentável ocorrência já tarde da noite, só hontem pôz à disposição da imprensa os telegrammas recebidos com referência ao mesmo, e que abaixo inserimos.

O primeiro telegramma recebido era do Dr. Ribeiro de Almeida, ajudante do 3.º distrito, e foi expedido de Lafayette, às 21 horas e 30 minutos e assim informava:

"Machina N. C. 2, tombada kilometro 513, machinista morto, foguista e graxeiro feridos. Não para o local com trem de socorro medico e medicamentos."

O segundo telegramma foi expedido da estação Arroio do Meio, às 21 horas e 40 minutos pelo chefe desse trem F. de Souza, que nada sofreu e além do que o ajudante do 3.º distrito informou acrescentava que aos passageiros nada havia acontecido.

O terceiro telegramma era procedente de Bello Horizonte, e enviado às 22 horas e 10 minutos, pelo Dr. A. Berford, engenheiro residente e comunicava, a mais dos dois primeiros, que o desastre fora ocasionado por haver a máquina numero 216, do N. C. 2, apinhado um boi na linha.

O quarto telegramma fora expedido à 1 hora da madrugada de hoje, pelo doutor Ribeiro de Almeida, da estação de Camapuã, onde já então havia chegado o trem de socorro.

Esse telegramma, mais extenso, é do teor seguinte:

"Estão desarrilhados carro, corréio; dois trucks, um truck do carro, de bagagem. Locomotiva tombada dentro de um corte. Acidente devido a um boi caído da crista do corte."

Falleceu o machinista Oscar Gonzaga, ficando feridos o foguista Octavio Nogueira da Silva e graxeiro Manoel Barbosa.

Fiz baldear para um carro de 1.ª classe e um da serie V, que vieram no trem de socorro, seguindo com a machina de socorro até Lafayette. Avesei agente de Lafayette para ter pronta a restante compositão, que seguirá d'ali em diante. O cadaver e os feridos seguirão para Lafayette. O R. C. 1 e o N. C. 1 baldearão. Pedimos supressão hoje, M. C. 1 e M. C. 2, ou vinda dos mesmos até Camapuã e Arroio do Meio, respectivamente."

Hontem, às 8 horas e 15 minutos, o chefe Niemeyer, do deposito de Lafayette, expediu o seguinte telegramma à administração da Central:

Espero dar passagem R. C. 2 à 4 horas, carros já encarrilhados e desviados em Arroio do Meio. A locomotiva ainda tombada; formarei linha provisória."

O N. C. 2 havia partido de Bello Horizonte às 16 horas, e faziam parte do mesmo como chefe o condutor de trem de 2.ª classe Francisco Marques de Souza, o praticante Elias Ferreira do Vale, ajudante, e o bagageiro Oldemar Guimarães, e dois auxiliares da machina, cujos nomes acima mencionados, e o infeliz machinista Oscar Gonzaga.

Era elle um empregado antigo da Central, e muito benquista, tendo sido admitido em 22 de setembro de 1906 nos seus serviços, como limador.

Em 1.º de novembro, foi promovido a praticante de machinista de 2.ª classe, em 1.º de fevereiro de 1907 a praticante de machinista de 1.ª classe, em 3.º de março de 1911 a machinista de 4.ª classe, e em 20 de abril de 1917 a machinista de 3.ª classe.

Sen enterro realizou-se em Queluz de Minas, Lafayette, hontem, ao meio dia, com grande acompanhamento, tendo a Central concorrido com a importância de 300\$ para as respectivas funeraes.

O N. C. 2 só chegou hontem às 14 horas nesta capital, para onde trouxe alguns passageiros do trem sinistrado.

Foram elles unanimes em constatar o esforço inaudito empregado pelo machinista Gonzaga para deter o trem, o que chegou a motivar a queda de muitos vidros do carro restituido.

A's 10 horas de hontem, a linha ficou desimpedida, tendo já passado o R. C. 2.

O Dr. Assis Ribeiro levou ao conhecimento do Sr. ministro da viação a lamentável occorrença do kilometro 513, bem como as providencias que determinou e os telegrammas recebidos relatando o facto.

## IMPOSTO DO SELLO

O director da Recebedoria do Distrito Federal, tendo sido solicitado esclarecimento sobre sellos de attestados de exercicio de autoridades judiciais do territorio do Acre, para fins de vencimentos, respondeu nos seguintes termos:

"1.º Os attestados de exercicio para o effeito de recebimento de vencimentos estão sujeitos ao sello de \$600, constante da tabela D, paragrafo 1.º, n.º 2, anexo ao decreto n.º 4.339, de 1.º de setembro de 1905.

"2.º Esses attestados independem de requerimento, e se forem passados à vista de petição, deverá ser esta sellada e o attestado não, uma vez que seja lançado no proprio requerimento (tabela B, paragrafo 3.º, e circular n.º 3, da directoria da despesa publica, de 21 de janeiro de 1905).

"3.º As certidões passadas pelo escrivão do crime, a que se refere o paragrafo 2.º, do art. 53, do decreto n.º 12.405, estão sujeitas a sello e independem de requerimento, como no caso do item 2.º.

"4.º Estão igualmente sujeitas a sello e independem de requerimento as attestados de exercicio de funções de juiz, para o fim de provar o exercicio do respectivo juiz de direito.

"5.º As attestados tem applicação a observação 1.ª, do paragrafo 1.º, da tabela B, referida."

## NA CAMARA

Na sessão de hontem, foram lidos pareceres das comissões de inquerito, propondo o reconhecimento dos candidatos diplomados pelo Estado de Sergipe, e dos distritos eleitoraes, primeiramente do Estado do Rio de Janeiro e terceiro da Bahia.

Foram votados e approvados os pareceres reconhecendo deputados os candidatos diplomados pelos Estados de Alagoas e do Piauí.

As comissões de inquerito celebraram reuniões. Na primeira, os interessados continuaram no exame dos livros eleitoraes. Na segunda foi assignado parecer reconhecendo deputados os candidatos diplomados pelo Estado de Sergipe. Na terceira, foi assignado parecer sobre o terceiro distrito da Bahia. Na quarta, comissão, foi assignado parecer sobre o primeiro distrito do Estado do Rio.

Na quarta, comissão, o Sr. Mauricio de Lacerda requereu o exame pericial das firmas de um boletim da 7.ª secção de Angola dos Reis. A comissão resolveu requisitar os livros de alistamento eleitoral do municipio para o confronto das firmas.

O Sr. Vicente Piragibe propoz nova questão de ordem -- quando se inicia o prazo para a redacção dos pareceres e se esse prazo é prorrogado.

O Sr. Torquato Moreira opinou no sentido de ser contado o prazo do momento do recebimento dos papéis electores, sendo prorrogado por 24 horas. O Sr. Ribeiro Junqueira observa que o regimento interno é omisso a respeito, mas apella para os relatores, affirm de que se apressen os seus trabalhos para que se não extingam os dez dias que cabem a cada comissão para elaborar os seus pareceres.

A' noite reuniu-se a terceira comissão de inquerito para dar inicio ao debate oral sobre o primeiro distrito eleitoral do Estado da Bahia e sobre o segundo distrito eleitoral do Distrito Federal.

O Sr. Pires de Carvalho fundamentou, longamente, a sua contestação ao diploma do Sr. Castro Rabello, que lhe respondeu, de prompto, deixando boa impressão a sua defesa.

O Sr. Loyola Ribeiro tratou do segundo distrito desta capital, fazendo considerações de ordem geral sobre a representação proletaria nas assembleias legislativas. A' vista da sua exposição, o Sr. Raul Barroso declarou, e bem, que se não julgava na contingencia de replicar-lhe.

Encerrados os debates sobre o primeiro distrito da Bahia e o segundo do Distrito Federal, foram os papéis aos relatores para a redacção dos pareceres respectivos.

## NO SENADO

De poucos minutos foi a sessão de hontem presidida o Sr. Azeredo.

O Sr. Paulo de Frontin e Sampaio Corrêa prestaram o compromisso regimental e tomaram assento.

E nada mais em plenário.

Na sala da comissão de poderes os Srs. Pires Ferreira e Mendes de Almeida trabalhavam no exame dos livros eleitoraes. Estão sendo esta, talvez, a primeira vez que SS. EES. se defrontam com tão antipathica littera.

No recinto, a um canto o Sr. Jorge de Moraes, ex-senador pelo Amazonas e actual candidato a uma cadeira de deputado, pelo situacionismo, palestra com o Sr. Azeredo, que o anima. Na bancada de S. Paulo, os Srs. Alvaro de Carvalho e Raul Soares, conversam cordialmente. O Sr. Moniz Sodré adhere, e um tanto apitado, ellos sentiam, e o Sr. Azeredo, que o ouve pacientemente, sem a menor demonstração physionomica que pudesse trair o assumpto da palestra. Tratava-se de um telegramma...

O Sr. Azeredo chega-se tambem e com o boço enlaidado no Sr. Alvaro de Carvalho, palestra sobre coisas... politicas.

Entra o Sr. Ramiro Braga, "leader" fluminense, que é logo entendido pelo senhor Alvaro em uma das janelas do recinto. Que seria? perguntam os curiosos, mas só os dois sabem do que trataram, com as circumstancias do Sr. Ramiro Braga mais de uma vez ter respondido pela negativa.

Depois, o Sr. Raul Soares toma conta do illustre "leader" e com che conversas demoradamente. Coisas de successo e casos...

E pouco a pouco o recinto perdeu de interesse.

## Gratificações adicionais na Prefeitura

No primeiro trimestre deste anno, de janeiro a 31 de março, deram entrada no Archivo Municipal, 1.008 petições de funcionários e empregados administrativos das diversas repartições da Prefeitura, do magisterio primario, profissional e normal, e do operariado, referentes a tempo de serviço para o effeito das gratificações adicionais.

No mesmo periodo foram informados e despachados 859 requerimentos e extradias 828 certidões, relativas ao periodo de dezete annos, de 1893 a 1909, e 31.000 de dezete annos de agosto do exercicio de 1893.

Destes processos foram remetidos à directoria geral de fazenda 108 e à directoria geral de obras e viação 28 (referentes a operarios, para a extração de certidões, de 1910, inclusive, em diante. Por se referirem a pedidos que abrangiam buscas ultimas do archivo, foram archivados 31 processos.

Das 859 certidões extraiadas na 2.ª secção da directoria de estatística e archivo, já foram entregues aos interessados 664 e por falta de pagamento do sello federal, estão à disposição de varios funcionarios e operarios 55 certidões.

Por dependência de informação dos requerentes, deixaram de ser ultimados oito processos.

Dos papéis entrados no 1.º trimestre, restam ser informados, despachados e certificados no archivo geral da Prefeitura, 149 processos, que abrangem tempo de serviço, até 1909, de funcionarios, empregados e operarios.

No mez de abril corrente deram entrada no archivo cerca de 50 petições, cujos processos serão opportunamente informados.

Mais um posto de prompto socorro

Por determinação do Sr. prefeito, vai ser instalado um posto de prompto socorro nas vizinhanças da lagoa Rodrigo de Freitas, durante as obras que vão ser ali realizadas.

O director do departamento municipal de assistência publica já combinou com o director de obras da Prefeitura as providencias necessarias para o funcionamento do aquelle posto

## ARTES E ARTISTAS

### BELLAS ARTES

#### Aquarellas.

A aquarellista Estephania Carneiro de Campos transferiu, como nos communicou, a abertura de sua exposição de aquarellas do dia 25 de corrente para o dia 30.

MUSICA

#### VITALINA BRASIL.

A senhora Vitalina Brasil, nome suculento no mundo artistico nacional como uma das mais notaveis "virtuosas" do piano, vai reaparecer ao publico carioca, no proximo dia 27 de corrente, com um concerto que se realizará no salão do *Journal do Commercio*, e que promete fazer mais um triumpho a juntar-se aos muitos que compoem a carreira artistica da festejada pianista.

Vitalina Brasil começou o estudo de piano ao completar sete annos de idade, com o professor F. de Otero, em S. Paulo. Fez o curso em dez annos, seguindo em principios de 1912 para a Europa, com o fim de se aperfeiçoar naquella instrumentação.

Esteve primeiramente em Berlim, tomando lições com um grande pianista, Rudolf Ganz, que espontaneamente teve os maiores elogios à sua escola, ao modo por que tinha sido ensaiada no Brasil. Seguido depois para Paris, estudou com o celebre "virtuoso" Raul Pugno.

Regressando a Berlim, resolveu ficar naquella cidade, para continuar os seus estudos e começar então a sua carreira artistica. Tomou ainda lições com Frederico Amend, que foi discipulo de Liszt e Bulow, e é conhecido em toda a Europa como um dos maiores interpretes de Beethoven. Em principios de 1913, por ter perdido sua mãe, foi obrigada a voltar ao Brasil, onde permaneceu um anno, até principios de 1914, quando partiu de novo para a Europa, desejosa de lá começar seus concertos no inverno de 1914. Nessa occasião voltou a tomar lições com o mencionado Lamond, que a aconselhou a encetar sua "tournee" de concertos na estação de 1914-1915, que devia começar em setembro daquelle anno.

Ora, tendo a senhora Vitalina declarado a terrivel guerra mundial em agosto do mesmo anno, foi obrigada a regressar ao Brasil, sem ver satisfeito o seu grande desejo de principiar a dar concertos na Europa.

Foi assim que resolveu começar a serie de concertos no Brasil, fazendo-se ouvir em diversas cidades, como Curitiba, Santos, Bello Horizonte, S. Paulo e Rio de Janeiro.

Nos seus primeiros concertos no Rio, em 1915, obteve excellentes criticas do *Journal do Commercio*, do Dr. Luiz de Castro, que escrevia naquella occasião no *Journal A Noite*.

Este anno deu concerto em Bello Horizonte e S. Paulo, onde foi muito feliz.

São do *Journal do Commercio*, de São Paulo, as seguintes palavras sobre a senhora Vitalina Brasil:

"Realizou-se hontem, no salão Germania, perante um auditorio dos mais distintos e numerosos, o concerto da pianista patricia, senhora Vitalina Brasil."

Alumna de Felix de Otero, que lhe imprimiu o cunho inconfundivel da sua escola, meticolosa, assim nos effeitos de sonoridade e de phrasado, como numa technica solida e segura, a italiana Brasil, filha desta terra e aqui educada, artistica e litterariamente, já se distancia, e a muito, da crendice commum dos amadores do piano: pôde, sem favor, tocar-se dos louros do virtuosismo, hontem, de dest'arte, com os melhores pianistas nacionaes e estrangeiros que S. Paulo conhece.

Não deixa a menor duvida a tal respeito o seu concerto de hontem, que foi um bello triumpho a qualquer luz por que o encarecemos. E' que pertence a joven pianista ao numero, alias, pequeno, das creaturas que nascem predestinadas para as artes, e em cujas ams redos desdrolha a intuição e o sentimento esthetico."

E esses dois predios maximos de uma verdadeira organização artistica ajustando-se fundem-se na senhora Vitalina Brasil, em tanta maneira e tão rigorosamente, que ella ao piano se transfigura. Quem a não viu, e que sympathia tem, julga-lhe diversamente do que ella é, em realidade -- de natureza franzina, mas toda nervosa, toda vibrante.

Não estamos, por sympathia ou benevolencia, a exaltar os meritos da senhora Vitalina, que, como criticos, nos nos deixamos levar de sympathias pelas suas fiam de benevolencia. Os conceitos que affirm decorrem de uma convicção, que tanto está em nosso espirito como no de todos que compareceram no salão Germania, e commosso applaudiram a imparell e ajeição que a distincta pianista deu ao seu programma, no qual appaream auctores classicos, romanticos e modernos: Bach, Busoni, Beethoven, Chopin, Schumann, Schubert, Liszt, Chabrier e o nosso saudoso Alberto Nepomuceno, tão genuinamente brasileiro nas idéas e nos rythmos.

De Bach, na transcrição de Busoni, excentosa, com extrema nupidez e solemndade, o Choral n.º 5 (*Je l'implore, Seigneur*), de Beethoven, com elevado sentimento interpretativo, a bellissima sonata op. 26, de Chopin, com a sonoridade e os arabesques e filigranas que o torturado varsoviano requer; Prelude, Estudo, um nocturno e uma mazurka; de Schumann, com elegancia e delicadeza *Au soir*, de A. Nepomuceno, com perfeita intuição rythmica e alma de brasileira, *Derwano* e *Gallophero*, esta ultima applaudidissima de Liszt, com bravura e grande dessembração de technica; de Liszt, *Le roi des aulnes*, e, para rematar extra programma, a segunda parte do Estudo n.º 12, op. 25, de Chopin.

Devem ter confortado a alma da senhora Vitalina Brasil, que, repetimos, guardamos a vista nas fileiras dos melhores pianistas que existem em S. Paulo, ou que por aqui passaram, a espontaneidade e o calor dos applausos que recebeu durante a execução do seu interessante programma."

## THEATROS

"O azar."

Um *vaudeville* francez com muita graça e positivamente *Chanteuse et son az*, que a parceria portugueza Felix Bermudez, João Bastos e Ernesto Rodrigues adaptou com o titulo de *O az*.

Leopoldo Frôes vai ensinar agora O az, que já foi marcado por João Barbosa e que deve ter a sua representação na proxima semana, no theatro Phenix.

Antes, porém, Frôes fará uma *represê* de *O symphonico* Jeremias e de *O café do Felsberg*.

A ESTREIA DE GRUJÓ.

O actor Grifó fará sua estréia em breves dias, no Palacio Theatro, desempenhando um dos principaes papéis na comedia *Gente chica*, que Luiz Palmierini adaptou aos costumes portuguezes. Este *vaudeville*, que a empresa annuncia como destinado a ser assistido por um publico de familias, tem a sua consagração feita por uma grande serie de representações em

## NADA PREOCCUPOU TANTO SUA ATENÇÃO

### NOS ULTIMOS ANNOS COMO OS

### PADECIMENTOS RENAES

Na ultima conferencia medica, celebrada na cidade de Baltimore, assim se exprimiu o grande especialista Dr. Benjamin Elwell, dizendo: "Durante a minha vida profissional, a nada tenho prestado tanta attenção como em descobrir a razão por que muitas pessoas se sentem, desde moças, aborrecidas da vida, mal humoradas, afflictas, sem saberem por que. Isto não me foi facil achar; mas, com os continuos estudos e investigações, cheguei a conclusão de que, nestas aères doventuradas, seus males todos provinhão de estar os seus rins affectados. Submettidas ao tratamento, usando para um effeito immediato as PASTILLAS RINSY, e, em pouco tempo, todas se mostravam alegres, contentas, desaparecendo por completo o aborrecimento que lhes invadia o espirito. Notel, ainda, que os symptomas mais pronunciados, em muitas destas pessoas, eram: dor nas costas, nas cadeiras, na cabeça, in-

chiação dos pés e pernas, algumas vezes as mãos, cansaço, enjoos, frequentes desejos de urinar, fazendo-o, entretanto, gota a gota, dores reumaticas, hydropsia, debilidade sexual, palpitações e insomnia. "Em vista dos resultados obtidos com a applicação das PASTILLAS RINSY, aconselho a todas as pessoas que sentem taes symptomas f-vrem immediato uso destas pastilhas, que são uma combinação scientificamente de seis ingredientes vegetaes do incontestavel valor therapeutico e de effeitos os mais certos e rapidos nas doenças dos rins."

As PASTILLAS RINSY constituem, ainda, o maior dissolvente do ácido urico, fazendo-o expellir pela urina, evitando, assim, sua agglomeração nos rins. Ouçam os meus conselhos e adquiram, hoje mesmo, um vidro de PASTILLAS RINSY, em qualquer drogaria ou pharmacia, o com segurança na dos senhores."

Drogarias Granado, Baptista, André, Derrini, Sul-Americana, Teive, Filhos, P. de Araújo, V. Ruffier, Unico depositario no Brasil, Benigno Nieva, caixa postal 979, Rio de Janeiro.

Huber, Pacheco, Rodrigues, Giffoni, Rangel, V. Silva, Granado & Filhos, e C. e Carlos Cruz, Unico depositario no Rio de Janeiro.

explic-a o desejo de, na hora da sua despedida, dar aos seus numerosos amigos a satisfação de lhes mostrar aquella obra, que é digna do seu valor.

Tambem na sua festa de despedida, o Dr. Mario Monteiro fará uma interessante conferencia, na qual se despedirá de todos os que, no Brasil, foram seus amigos, tanto dentro do jornalismo, como fora delle.

CLUB GYMNASIO PORTUGUEZ.

Com um bem organizado espectáculo, realizam hoje, na sede deste club, o seu festival as actrices Fernanda Figueiredo e Joanninha Merlino. Nesse espectáculo, alem de outros artistas, tomam parte os conhecidos actores Aprigio de Oliveira, Benildo de Freitas, Antonio Nôro, Brandão, Lygia Frazão, Merlino e as irmãs Iris, nos seus apreciados balades.

CINE-THATRO AMERICA.

A companhia Garrido, que ora com grande successo trabalha no cine-theatro America, representa hoje, em *matinée*, a comedia de Gastão Tojeiro, *A mulata do cinema*.

Na representação dessa comedia tomam parte todos os artistas da companhia, fazendo a mulata a applaudida actriz Alda Garrido.

A' noite, subirá a scena *Marquez* por meia hora e acto variado.

## VARIAS

No Recreio proseguem com grande actividade e enthusiasmo os ensaios da burlesca-fantasia *O frade da Bruha*, cuja primeira representação está marcada para o proximo dia 1.º de maio para apresentação da nova companhia de burletas e revistas dirigida por Augusto Silva, João de Deus, que fará o protagonista, está ensaiando a peça com o maior carinho e confiou os cinco scenarios da mesma aos scenographos Marroig e Jayme Silva. O guarda-roupa que a peça requer é tambem todo novo.

A Empresa Paschoal Segreto, depois do accordo da *Costa Seneza*, que, a despeito de ser muito conhecida no Rio, alcançou no S. Pedro um exito muito lisonjeiro, resolveu montar ali mais uma peça do repertorio viennense, *A primavera*, de Joseph Strauss, que tem sido muito applaudida na Europa.

Os principaes papéis de *A primavera* estão a cargo de Luis Arede, Vicente Celestino, Arthur de Oliveira, Manoel Durães, etc.

O actor Adriano Miranda realiza a 19 de maio proximo, no S. Pedro, sua festa artistica, dedicada à Sociedade Brasileira de Autores Theatraes.

A nova peça de Serra Pinto e Luiz Drummond, *Amor, deixar disso!* que sobe à scena na proxima sexta-feira no theatro São José, e uma revista que tem um fio de enredo a ligar-lhe as scenas, prendem do assim mais a attenção do espectador. Dizem-nos que tem um entredo simples, mas desenvolvido com graça e enredo de critica da actualidade.

Famoso *deixar disso!* tem duas apothecias.

A companhia do theatro Carlos Gomes inda, na proxima sexta-feira, sua época hibernal, com a representação da peça fantastica *A passagem do mar vermelho*, do Sr. Fonseca Moreira, que, ha 17 annos se representou no theatro Apollo, merecendo os maiores elogios da critica, em artigos firmados por Arthur Azevedo, Henrique Chaves, Leo de Affonseca e outros.

A Secção Musical Santa Cecilia acaba de editar a valsa lenta intitulada *A dor da saudade*, para piano, do maestro J. Mendes Pereira, um dos grandes successos da "Orchestra Cicero", e teve a gentileza de offerecer-nos um exemplar, o que agradecemos.

CINEMATOGAPHOS

CENTRAL -- *Ambição*, da Universal, por Dorothy Phillips, e *O caminho da saúde*, de Alice, nacional, continuam ainda a constituir o programma do Central.

PARISIENSE e TRIANON -- Essas duas casas de diversões exhibem hoje o monumental "film" *Atlantis*, uma das melhores produções da scena muda.

IDEAL -- Toth Mix, o popular artista do Texas, appareceá no proximo dia 26, no theatro do Ideal, desempenhando *Romance das campainhas*, drama de amor, em cinco actos. Como extra, *As treze noivas*, 5.º e 6.º episodios.

ODEON -- Constance Talmadge, tão apreciada do nosso publico, está hoje no theatro do Odeon como protagonista de *Arabella do amor*. Além desse "film", Mutt e Jeff tamem figuram no programma.

CINE THEATRO AMERICA -- Em "matinée", a fita em serie *A alma de Ti-gre*, e a noite, a serie Talmadge em *Phantasma do passado*, e no palco, a companhia Garrido.

QUEIMADURAS SABÃO RUSSO.

As feiras livres

A Escola Souza Aguiar vai concorrer às feiras livres com os objectos fabricados pelos alumnos da escola. Para isso, o director daquelle estabelecimento de ensino profissional, Dr. Domingues de Barros, foi devidamente autorizado pelo prefeito.

A FESTA DE DESPEDIDA DO JORNALISTA PORTUGUEZ DR. MARIO MONTEIRO.

Segundo nos informam, revestirá de grande brillantismo, pelos elementos com que conta, a festa de despedida que o doutor Mario Monteiro, poeta e jornalista portuguez, realiza no proximo dia 6 de maio, no theatro Republica.

Nessa festa, a qual concorrerão todos os portuguezes, tanto seus amigos como simples conhecidos, além de ser representada a peça de que o Dr. Mario Monteiro é autor, *Perfumes e rendas*, que será desempenhada por artistas portuguezes accephados entre nós e do elenco da celebrada companhia Chy Pinheiro, outros artistas, tanto portuguezes como brasileiros, tomarão nella parte, abrihantando-a com o seu talento e a sua graça.

A peça que se está no dia da festa de despedida daquelle nosso collega e pela primeira vez representada no Brasil e estava destinada a ser encadada em dois palcos de Lisboa. A razão por que o autor resolveu fazer-a representar aqui,

# SALDOS

## ULTIMOS DIAS!

# A' BRAZILEIRA

Largo de S. Francisco, 38-42

## AO 1.º BARATEIRO

Av. Rio Branco, 100

## Au Petit Marché

R. Ouvidor, 86

## A' FORTUNA

PRACA 11 DE JUNHO

Aproveitem as Ex. mas Famílias os ultimos dias de nossa grande venda de **SALDOS de fim de estação!**



## NOTICIAS DE PORTUGAL

## A APOTHEOSE DA PATRIA

o envelope contém qualquer coisa  
anticipados. Sociedade Rural Brasileira — Antonio M. Alves de Lima, vice-presidente.



## SPORTS: Foot-Ball, Turf, Rowing e Outros

## NATAÇÃO WATER-POLO—ROWING

O grande certamen natatorio de hoje promovido pela Federação Brasileira das Sociedades do Remo

1.098 nadadores concorrem á Prova Experimental

## APRENDEI A NADAR

A natação é o mais utilitário e agradável dos exercícios. O nado dá saúde, vigor e coragem! Nadar em nossa maravilhosa Guanabara é buscar a mais higienica das fontes da vida!

14 sportsmen tentarão a travessia da nossa bahia

## As interessantes provas do nado e Water-Polo entre amadores da Federação e marinheiros nacionais

O dia de hoje é de grande regosio para o sport nautico, por realizar a Federação Brasileira das Sociedades do Remo o mais importante certamen de natação até aqui realizado.

Nello, a diligente nautica carioca faz disputar duas interessantes provas, que pelo entusiasmo reinante, estão fadadas a um resultado brilhante.

Essas provas se denominam "Clássica Guanabara" e "Experimental". A primeira, que consiste na travessia da nossa Guanabara, da ponta da Boa Viagem (Niterói) para a ponta da Ilha de Santa Luzia (Rio), reuniu um numero selecto de "navegantes", já experimentados e possuidores de grandes recursos de força e natação, e servirá para demonstrar, como hontem já dissemos, que os amadores da Federação são capazes de se entregarem ás provas de tiroz longos.

A segunda, "Prova Experimental", terá o concurso de 1.098 nadadores, que ainda não tinham tomado parte em qualquer prova de natação, e servirá de base á Federação, de accordo com a nova regulamentação do Código de Regatas, para o conhecimento dos amadores que desejarem tomar parte em regatas officiaes.

Do programa organizado, destacam-se ainda duas provas de grande successo, as quaes vêm, como é natural, despertando interesse geral entre os sportsmen e altas patentes da armada, pois essas provas serão realizadas entre representantes da Federação Brasileira do Remo e da Liga de Sports da Marinha, a qual se compõe de officiaes e inferiores da nossa marinha de guerra, departamente esse creado para o desenvolvimento physico dos valerosos marujos.

Dentre essas provas, a que está reservado um brilhante resultado é, sem duvida, a que se vai realizar na distancia de 100 metros, velocidade.

Ambas as turmas, compostas de elementos de real valor, porque contam com o concurso de nadadores da classe de Jorge Mattos, Adhemar de Azevedo, e Zenith do Carmo, Filho, por parte da Federação, e Zenith do Carmo, Filho, por parte da Liga da Marinha, asseguram o melhor successo que é dado esperar-se.

Jorge Mattos, o valoroso "naguer", ha pouco detentor do "record" na distancia que hoje percorrerá, fará em Zenith do Carmo um serio competidor a disputar-lhe o titulo de "flyer".

O preparo a que se vem entregando esses detentores sulcadores da nossa Guanabara, os collocam em perfeito estado de "training", tornando-se assim difficil o prognostico quanto ao vencedor.

A outra prova, match de water-polo, marcará tambem excelente resultado, por isto que os teams de Zenith do Carmo e de Jorge Mattos, Filho, não temo a menor hesitação de foras.

A Federação, tomando em consideração a importancia dessas provas, em boa hora creadas pelos seus actuaes dirigentes, não poupo esforços para que a festa de hoje se revista de brilhante exito.

Por uma nimia gentileza do distincto sportsman, commandante Lemos Bastos, digno officia da nossa marinha de guerra, e presidente da Liga de Sports da Marinha, honrando pela Federação, que deu o seu nome á prova de natação de 100 metros, uma banda de musica do corpo de marinheiros nacionais tocará durante as provas, no varandim da directoria, emprestando assim maior brilho á festa.

## O programma

Damos a seguir o programma dessa festa com os nomes de todos os inscriptos, que são os seguintes:

**PROVA CLÁSSICA "GUANABARA"**  
A's 8 horas—4.100 metros—Aberta a todos as classes de nadadores—Travessia da bahia de Guanabara, da ponta da Boa Viagem (Niterói) para a ponta de Santa Luzia (Rio)—Premios: medalhas de ouro e de bronze aos vencedores e de prata e de bronze aos clubs a que pertencerem os mesmos.

C. R. Flamengo—7, Vicente Werneck, e 10, Alvaro Peixoto Gratin.  
C. R. Guanabara—11, Odoljan Galvão, e 13, Carlos Eulalio Lopes.

C. R. Icarahy—2, Reginald A. Greenwood, e 8, Roberto Aspinall.  
S. C. Fluminense—6, Braamano de Andrade, e 1, Octaviano de Souza.

C. R. S. Christovão—6, Antenor Villela.  
C. de Natação e Regatas—9, Chiriqui Mathews, e 12, Luiz Gall.

C. R. Boqueirão do Passello—4, Rogério Mello, e 5, Jeronymo de Oliveira.

**NOVA EXPERIMENTAL DE NATAÇÃO**  
Nadadores estranhos—200 metros—Premios: medalha de ouro e "challange" Jair de Albuquerque ao club vencedor, e medalhas de prata e de bronze aos classificados de accordo com o Código de Natação.

**1ª PARTE—PELA MANHÃ**  
(N. 1)—C. R. do Flamengo... 215  
Turma A... 32  
" B... 32  
" C... 32  
" D... 32  
(N. 2)—C. R. do Botafogo... 50  
Turma A... 50  
Turma B... 50  
(N. 3)—C. R. da Guanabara... 184  
Turma A... 46  
" B... 46  
" C... 46  
" D... 46

(N. 4)—S. C. Fluminense... 54  
Turma A... 32  
" B... 32

**HORARIO**  
Turma do Flamengo, ás 8.30; turma do Botafogo, ás 9.20; turma da Guanabara, ás 9.40, e turma do Fluminense, ás 10.30.

## PARCO "COMMANDANTE LEMOS BASTOS"

Velocidade—100 metros—A's 14.30  
—Prova de competencia natatoria entre marinheiros nacionais (Liga de Sports da Marinha) e amadores da Federação—Premio ao vencedor, offerido pelo commandante Alberto de Lemos Bastos, presidente da Liga de Sports da Marinha.

Liga de Sports da Marinha—2, 5 e 4, marinheiros nacionais Zenith do Carmo, Raymundo R. Monteiro e Agner Alves da Silva.

Reservas—Marinheiros nacionais Jacintho da Silva, Antonio Costa Lobo e Elyvino de Oliveira Bento.

Federação Brasileira das Sociedades do Remo—1, Jorge Mattos; 6, Salvador Amendola, e 3, Adhemar Serpa.

Reservas—Sylvio Serpa, Claudion Provenzano e Carlos Eulalio Lopes.

## PROVA EXPERIMENTAL DE NATAÇÃO

**2ª PARTE—A TARDE**  
(N. 5)—C. Natação e Regatas... 166  
Turma A... 42  
" B... 42  
" C... 42  
" D... 42  
(N. 6)—C. R. S. Christovão... 106  
Turma A... 53  
Turma B... 53  
(N. 7)—C. R. Boqueirão do Passello... 206  
Turma A... 52  
" B... 52  
" C... 52  
" D... 52  
(N. 8)—C. R. Icarahy... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 9)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 10)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 11)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 12)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 13)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 14)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 15)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 16)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 17)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 18)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 19)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 20)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 21)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 22)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 23)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 24)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 25)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 26)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 27)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 28)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 29)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 30)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 31)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 32)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 33)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 34)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 35)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 36)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 37)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 38)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 39)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 40)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 41)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 42)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 43)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 44)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 45)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 46)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 47)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 48)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 49)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 50)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 51)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 52)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 53)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 54)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 55)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 56)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 57)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 58)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 59)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 60)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 61)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 62)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 63)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 64)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 65)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 66)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 67)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 68)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 69)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 70)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 71)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 72)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 73)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 74)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 75)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 76)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 77)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 78)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 79)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 80)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 81)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 82)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 83)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 84)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 85)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 86)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 87)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 88)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 89)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 90)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 91)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 92)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 93)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 94)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 95)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 96)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 97)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 98)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 99)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 100)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 101)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 102)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 103)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 104)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 105)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 106)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 107)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 108)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 109)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 110)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 111)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 112)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 113)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 114)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 115)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 116)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 117)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 118)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 119)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 120)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 121)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 122)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 123)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 124)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 125)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 126)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 127)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 128)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 129)—C. R. S. Christovão... 368  
Turma A... 53  
" B... 53

(N. 13



**Se as roupas brancas da CAMISARIA LUVAPRETA são as melhores e mais baratas, para que experimentar em outra parte ?!**

**Praca Tiradentes, 34**

**Preço fixo**

Da prova classica "Guanabara":  
Juizes de partida e rã: Dr. Euzébio Naylor, Benedito Sarmiento e Emilio Mattos Silva.  
Juizes de chegada: Carlos Campos, Dr. J. Oliveira Santos e João Alves de Moura.  
Arbitro de water-polo — Edgard Leite Ribeiro.  
Das provas em Botafogo:  
Juizes de partida: Luiz Leite Pinto, Ubaldino Lobo e Antonio Costa.  
Juizes de rã: Cláudio Guimarães, Edgard Leite Ribeiro, e Dr. Mario Newton de Figueiredo.  
Juizes de chegada: Dr. Sylvio W. Netto Machado, Dr. Nelson Lacerda e Gastão Ladeira.  
Chronometrista, Annibal Gomes de Almeida.

**UM AVISO DA FEDERAÇÃO BRASILEIRA DO REMO**

Provas classicas "Guanabara" e "Experimental de Natação"

Da secretaria da Federação, pedimos a publicação das seguintes notas:

De ordem do presidente, comunico que estão designados para servir em provas nauticas de domingo, 24 do corrente, os seguintes representantes:

Para a prova classica "Guanabara", às 9 horas da manhã:

Juizes de partida e rã: Dr. Euzébio Naylor, Benedito Sarmiento e Emilio Mattos Silva.

Juizes de chegada: Dr. Oliveira Santos, Carlos Campos e João Alves de Moura.

Condução: Partida, uma lancha de dois pilotos às 8 horas da manhã.

Para a prova "Experimental de Natação", de manhã e à tarde:

Juizes de partida: Luiz Leite Pinto, Ubaldino Lobo e Antonio Costa.

Juizes de rã: Cláudio Guimarães, Edgard Leite Ribeiro, e Dr. Mario Newton de Figueiredo.

Juizes de chegada: Dr. Sylvio W. Netto Machado, Dr. Nelson Lacerda e Gastão Ladeira.

Chronometrista — Annibal Gomes de Almeida.

Comunicamos, outrossim, que o horário das referidas provas é o seguinte:

Prova "Guanabara" — Partida da Ilha de Boa Viagem, às 9 horas.

Prova "Experimental de Natação" — Primeira parte, pela manhã:

Turma do Botafogo, às 9:30; turma da Guanabara, às 9:40; e turma do Fluminense, às 9:50.

Segunda parte, à tarde:

Turma do Botafogo, às 14:40; turma do Fluminense, às 15:30; e turma do Flamengo, às 16:40.

Prova "Comandante Lemos Bastos", às 14:30.

Jogo de water-polo — Reservas navaes e Marinheiros Nacionais, às 17 horas.

Outrossim, as turmas dos clubes deverão se achar no varandim da esquadra meia hora antes da partida, não sendo permitida a entrada, no referido varandim, de qualquer dos concorrentes molhados.

Este varandim é reservado exclusivamente aos concorrentes devidamente uniformizados, existindo, no mesmo um recinto onde se entrará a turma a ser chamada na ocasião da mesma sair a água.

Os ingressos far-se-ão, pela manhã e à tarde, mediante as entradas distribuídas pela Federação e asjetas ao preço de propagação das taxas de 18, para o varandim central, e de 600 réis para o varandim da direita.

Não será de rigor o uniforme dos clubes, porém, obrigatório o barrete distintivo — José Calmon, 1º secretário.

**O TEAM DE RESERVISTAS NAVAES E OS QUE ENFRENTARÃO OS MARINHEIROS.**

O Conselho da Federação esculou os jogadores abaixo para formarem o team de water-polo que deverá enfrentar o team composto de marinheiros navaes:

Mangalá: Clecio — Dudu — Orlando (Cap.)

Pedrinho — Crespo — Witte

**CLUB DE REGATAS BOQUEIRÃO DO PASSERO**

Prova experimental

Os socios inscriptos, nessa prova, deverão estar na garagem às 14 horas, onde terá um bonde que os conduzir a pála de Botafogo. O director de regatas pede o comparecimento de todos os inscriptos.

**A FESTA AQUATICA DO FLUMINENSE F. C.**

Este querido centro desportivo, verdadeira escola do atletismo que sempre e cada vez mais multiplica as actividades, fomentando todas as classes do sport, organizou para hoje, em sua piscina, uma festa aquatica, que tudo diz, revestir-se-ha da maior solemnidade.

Damos a seguir o programma dessa festa:

1ª prova, às 15 horas — Natação, 50 metros, livre. Socios: Lauri, Pedro, Miriam Antunes, Nettie M. Barros e Maria A. Lopes.

2ª prova, às 15:10 — Natação de costas, 50 metros. Socios: Wagner, Annibal de Almeida e A. Bittencourt.

3ª prova, às 15:20 — Natação, 20 metros, livre. Estrangeiros: Sergio Vasconcelos, Norman, Esmoldo, João Bráulio, Paulo Guanabara, Alberto Villola e John Rohe.

4ª prova, às 15:30 — Natação, 50 metros. Socos: Seiler, José Xavier da Silveira e Mauricio A. P. Lemos.

5ª prova, às 15:40 — Natação, 50 metros, livre. Socos: Raul Wellish, Mauricio de A. Bekoms, Marino Machado, José Coelho Netto, Armando M. da Luz e Decio Amaral.

6ª prova, às 15:50 — Pulos. Socos: A. Bittencourt, Schleier, Gustavo Reingantz e Esmoldo.

7ª prova, às 16:00 — Natação, 120 metros (estafetas), 1ª turma — Luiz R. Soares, Wagner, Annibal de Almeida e Schleier; 2ª turma: Marcandea da Luz, João Coelho Netto, João M. Barros e A. Bittencourt.

8ª prova, às 17 horas — Natação (salvamento). Socos: Raul Wellish, Wagner e Frederico Monteiro.

Para presidir essas provas foram designados os seguintes juizes: partida, Mr. Podo Podooren; chegada,

Afonso de Castro, Dr. H. Filgueiras e Sylvio Netto; chronometrista, L. L. de Moura; Juizes de pála: Dr. H. Durão e V. Chemont e Marcondes Ferreira.

**CAMPEONATO BRASILEIRO DE NATAÇÃO**

Resultado das inscricoes

Para o campeonato brasileiro de natação, a realizar-se domingo proximo, inscreveram-se os seguintes concorrentes:

Federação Brasileira das S. do Remo (Rio de Janeiro) — Jorge de Oliveira Mattos, Rogério Mello e Odolpan Galvão.

Federação Paulista das S. do Remo (S. Paulo) — Angelino Barsotti e Walter von Kitzleben.

Liga Nautica Riograndense (Rio Grande do Sul) — Helmut Rieger.

Para a prova classica "Paulo de Frontin":

Federação Brasileira das S. do Remo (Rio de Janeiro) — Mattos e Salvador Amador Filho.

Liga Nautica Riograndense — Helmut Rieger.

Para a prova classica "Washington Luiz":

Federação Brasileira das S. do Remo (Rio de Janeiro) — Pedro de Oliveira e Augusto Vinnyer.

Federação Paulista das S. do Remo — João Pereira Lima Junior e Max Beringer.

Para a prova classica "Washington Luiz" foram escolhidos os seguintes saltos obrigatorios:

1º mergulho de costas; 2º pontapé à luz (ou de pé da água); e 3º, salto da morte.

**COMISSÃO DE NATAÇÃO**

Esta comissão da Federação Brasileira do Remo, em sua reunião hontem realizada, resolveu aprovar o programma dos concursos aquaticos, a serem levados a effecto domingo proximo, na enseada de Botafogo.

**JORGE MATTOS X ABRILAO SALUTIRE**

A proposito de uma local publicada no supplemento sportivo de um nativino, o laureado "naguar" Jorge Mattos procurou-nos para declarar que a mesma carece de fundamente.

Não pretendo desafiar o seu campeão Abraham Salutare, a quem vivo ligado por grande affeição e sincera camaraderia.

Abrahão, também, falando-nos a esse respeito, manifestou a sua não aceitação a qualquer desafio. Espera que o seu encontro com Jorge Mattos se verifique em 1922, por ocasião dos torneos olympicos sul-americanos, a defenderem, irmãos, o pavilhão do Brasil.

**WATER-POLO**

O VICE-PRESIDENTE DA FEDERAÇÃO RENUNCIOU

Reporerá, por certo, muito profundamente nos meios nauticos, a renuncia do commandante Olavo Vianna, do cargo de vice-presidente da Federação do Remo. E, se analisarmos as causas que o levaram a tal resolução, provocaremos, sem duvida, maior sensação em os circulos que cuidam de desenvolver a pratica do salutar sport nautico.

E, no entanto, não nos permite a nossa profissão deixar sem comentário o que se vem passando na Federação, que teve a sua primeira manifestação publica no facto do commandante Vianna.

Mais e mais, a nefasta politica clubista que tem o seu principal campo de acção nas sessões do conselho, vem tudo desorganizando e prejudicando.

Não é sem tempo que os senhores parecidos do sport nautico ponham um parafuso a esse estado de coisas; do contrario haremos de assistir eternamente ao que agora se verifica: o afastamento dos capazes e o aumento das incapazes na direcção dos negocios sportivos, o que consequente vale por constatar o desprestigio sempre maior do desporto.

O commandante Vianna, despedido pela ultima vez a sessão de hontem da comissão de water-polo, segundo declarou, fez saber que se afastava da actividade sportiva por se considerar desfeiteado pelo Conselho da Federação.

E, infelizmente as palavras de S. S. são a expressão da verdade.

O Conselho da Federação não deveria, por elementar principio de consideração com um dos seus mais illustres directores, ter deliberado mandar archivar o processo referente ao jogo Natação-S. Christovão, o qual lhe fora endereçado por aquelle director. Fazendo-o, deu razões de sobra aos que desozeram da sua acção justiciera e honesta e vindo desfalecer o sport do trabalho de um de seus mais operosos servidores.

**FORAM PROCLAMADOS OS CAMPEÕES DE WATER-POLO**

A comissão de water-polo, em reunião hontem realizada, proclamou os campeões de water-polo da presente temporada.

Essa deliberação deverá ser homologada pelo conselho da Federação em sua proxima reunião.

**UM ACTO APPLAUSIVEL DA DIRECTORIA DO VASCO**

Causou, como era de esperar, em nosso meio nautico-sportivo, sensação, um acto recente da directoria do Vasco da Gama, suspendendo dois de seus associados, um nadador e um water-polo-player, por terem, a 21 do corrente, desrespeitado a um juiz da Federação do Remo.

E outra recepção não devia ter o acto da directoria do Vasco, sendo esta, inspirada, muito bem, no verdadeiro principio de disciplina e moralidade sportivas.

E, ainda mais, melhor exemplo não daria ella, a todos os vacaciones, sendo este, exemplo estimulante e de effecto summario.

Não, também, que interpretamos o pensamento da ordem, temos, neste instante, que bater palmas a directoria do Vasco, pelo acertado e justo acto que fez.

**O SR. JOSE CALMON RENUNCIARÁ O CARGO DE 1º SECRETARIO DA FEDERAÇÃO.**

Conforme nos declarou o Sr. José Calmon, 1º secretario da Federação do Remo, vai renunciar o cargo, em solidariedade ao acto do 1º vice-presidente, commandante Olavo Vianna.

**RESOLUÇÕES DA COMISSÃO TÉCNICA**

Em sessão ordinaria, reuniram-se, hontem, os membros dessa comissão:

**A SOCIEDADE ELEGANTE**  
é convidada a visitar a GUANABARA na sua nova e luxuosa instalação para ver como, sem pagar esportes, elle é possível vestir-se com os mesmos finos tecidos e com a mesma distincção das casas de luxo.

**R. Carioca, 54—Central 92**

**54**

**Campeonato de 1921**

**Os jogos de hoje**

**Primeira divisão**

**SERIE A**

**BOTAFOGO X S. CHRISTOVÃO**

Effectua-se hoje, na vasta praça de sports da rua General Severiano, a prova do campeonato e torneos da cidade, entre os terceiros, segundos e primeiros quadros, das sociedades alvi-negras acima mencionadas.

O encontro, que é esperado com certa ansiedade no meio sportivo, será sensacional e disputadissimo, dada a organização dos teams concorrentes.

O S. Christovão, ao que se diz, apresentará um quadro poderoso e treinado, e vai para o campo disposto a levar facilmente do vencimento a sua victoria.

O Botafogo apresentará o seu team modificado, composto na sua maioria de elementos que figuraram no 2º quadro, no anno passado.

O quadro alvi-negro, que hoje se apresentará em campo, é composto exclusivamente da prta da casa e vai com a intenção de vencer a derrota, apesar de seus partidarios contarem este jogo como mais uma derrota, porém honrosa.

Os jogos serão arbitrados pelos Juizes Oswaldo de Almeida, Virgilio Pedrighi e Arthur Moraes e Castro. Representará a Liga o Sr. Adherbal Melo.

Os teares principais são os seguintes:

Botafogo: Haroldo; Palomares e Almeida; Caló, Alfredo e P. Lece; Nequinhão, Riva, Valinho, Petiot e Elvino.

S. Christovão: Carnaval, Brandão e Martins; Vinhaes, Epaminondas; Oliver, Arthur, Raul, Bahiano, Bahianinho e Dornellas.

**BANGU X FLAMENGO**

No bello campo situado na estação de Bangu, realiza-se hoje, à tarde, a prova do campeonato da cidade, entre as segundas e primeiras equipes dos veteranos clubs acima.

A luta será sensacional e disputadissima e os quadros apresentar-se-ão preparados para a pelaja.

O team Flamengo apresentará-se-ha completo, e o quadro banguense será o mesmo que venceu o Botafogo. O resultado da luta deve, no nosso ver, ser favoravel ao team local, caso desenvolva o mesmo que fez, no anno passado, onde alguns de seus players não se esforçaram para levar do vencimento o campeonato da cidade.

Para este encontro, foram escalados para servir de juizes os senhores Edgard de Oliveira e R. L. Todd. Representará a Liga o Sr. Candido Elebioso.

Os teams do Bangu assim estão organizados:

1º: Mattos; Leila e Luiz Antonio; Oswaldo, Juppert e Waldemiro; Frederico, Pastor, Claudionor, Nonô e Antônio.

2º: Eulálio; Claudio e Luiz; Tião, Tatá e Pereira; Paulo, A. Lopes, Octavio, Sylvio e Juca.

Os teares do Flamengo serão estes:

1º: Kuntz; A. Netto e Barros; Rodrigo, Sidney e Dino; Carregal, Candido, Claudionor, Jaqueline e Orlando.

2º: Iderb; Santiago e Meser; Douradinho, Nelson e Barbosa Lima; Arnaldo, Waldemar, Pereira Lima, Goitcheal e Perceira.

Para a condução de seus jogadores, socios e suas familias, a directoria de C. R. Flamengo fretou um trem particular, que parte da Central do Brasil, às 12:20.

**SERIE B**

**MANGUEIRA X AMERICANO**

Effectua-se hoje, no vasto campo do Andaraí, a prova de water-polo, entre os terceiros, segundos e primeiros quadros dos clubs acima.

O match, dado o preparo dos teams concorrentes, será excellent e bem disputado.

Serviço de arbitros os Srs. Carlos de Carvalho, Eduardo Gibet e o Atamir Mourão dos Santos, nos terceiros, segundos e primeiros quadros. Representará a Liga o Sr. João Soares Barbosa Junior.

São estes os quadros de Mangueira:

1º: Netto; Alberto e Fernando; Pucci, Manoel, Sílvas e Nilton; Motta, Fonseca, Sílvas e Nilton; Motta, Fonseca, Sílvas e Nilton; Motta, Fonseca, Sílvas e Nilton.

2º: Carlos; Teixeira e Vieira; Candido, Moacyr e Nascimento; Walter, Marshausen, Renato, Lincoln e Telema.

São estes os quadros de Americano:

1º: João; Lucio e Miranda; Carlson, Bragança, Rabel; Rodolpho, Carollon, Gay, Olimpio, Alvaro e Carlos.

Reservas: Edgard, Mario, Aprigio, Mario II, Demosthenes, Palva e os demais jogadores inscriptos.

São estes os quadros do Americano F. Club:

1º: Canthino; Laudelino e Albino; Delphin, Benito; Carlos; Manoel; Elías, Waldemar, Argentino, Magalhães e Marcello.

2º: Adhemar; Mauro e Alberico; Moreira, Oliva e Denucci; Aldonar, Muro, Moacyr, Flavio e Zeno.

3º: Miranda; Christovão e Dario; Santos, Aguilera e Mario; Luiz, Olegario, Omega, Gilberto e Sôbas.

Reservas: Tasso, Euclides e Demotrio.

**VILLA ISABEL X MACKENZIE**

Realiza-se hoje, no pittoresco campo do Jardim Zoológico, a prova de water-polo, entre os terceiros, segundos e primeiros quadros das sociedades alvi-negras acima mencionadas.

A prova deve ser interessante e bem movimentada, devendo os jogos ter inicio sob as ordens dos referidos jogadores: Antonio de Moura e Silva e Alfredo, Moura, respectivamente, nos terceiros, segundos e primeiros quadros. Representará a Liga o Sr. Candido Elebioso.

O capitão do S. C. Mackenzie pede o comparecimento dos jogadores abaixo, das horas regulamentares, na sede social.

3º team (às 8 horas): Valério; Meirelles e Ferraz; Freitas, Adherbal e Horás; Osir, Nelson, Aldo, Bento e Mario.

Reservas: Garçindo, Casaes e Euclides.

4º team (às 12 horas): Avilla; Lagden e Nicano; A. Pinto, Alberto e Dorinho; Soares, Ferreira, Antunes, Sardinha e Camarinha.

Reserva: C. Pinheiro.

5º team (às 14 horas): Batalha; Jueca e Gabriel; Arlindo, Avelino e Heller; Osvaldo, J. Silva, Mathias, Washington e Justo.

Reservas: Aramis e Murta.

Para o match de hoje, a directoria do Villa Isabel nomeou as seguintes commissões:

Portão: Mathias Affinito e Jeronymo Thomé da Silva.

Portão: Edmundo Dacron e Ralford.

Pavilhão: C. Imprensa; Drs. Feliciano Motta, Oliveira Menezes e José Carvalho Correia.

Archibancadas: Edgard Mendes, Farnesico Coelho de Almeida, Carlos

**ATHLETISMO**

**FLUMINENSE F. C.**

Para treino, a comissão de desportos solicita o comparecimento dos seguintes socios, às 9 horas:

1º: Marcos Carneiro de Mendonça, Fernando Lobo Junior, Ernani de Carvalho, Octavio Pereira Braga, Ricardo de Almeida Pernambuco, Henrique Rizzo, James Woodward, Jayme Bordallo Freire, Alvaro de Aquino Salles, Hans Bleuler, Alvaro Pereira Braga, L. Morrison Day, José Araújo, Renato Monteiro Junqueira, Emmanuel C. Netto, Ricardo Xavier da Silveira e João B. Carmo.

**GREMIO DESPORTIVO JABO-RANDY**

Na proxima sessão da directoria deste gremio serão tratados diversos assumptos sobre os quaes a criação e regulamentação dos torneos internos de atletismo.

E intuito dos directores do gremio organizar um campeonato de athleta completo.

# FOOT-BALL

**Campeonato de 1921**

**Os jogos de hoje**

**Primeira divisão**

**SERIE A**

**BOTAFOGO X S. CHRISTOVÃO**

Effectua-se hoje, na vasta praça de sports da rua General Severiano, a prova do campeonato e torneos da cidade, entre os terceiros, segundos e primeiros quadros, das sociedades alvi-negras acima mencionadas.

O encontro, que é esperado com certa ansiedade no meio sportivo, será sensacional e disputadissimo, dada a organização dos teams concorrentes.

O S. Christovão, ao que se diz, apresentará um quadro poderoso e treinado, e vai para o campo disposto a levar facilmente do vencimento a sua victoria.

O Botafogo apresentará o seu team modificado, composto na sua maioria de elementos que figuraram no 2º quadro, no anno passado.

O quadro alvi-negro, que hoje se apresentará em campo, é composto exclusivamente da prta da casa e vai com a intenção de vencer a derrota, apesar de seus partidarios contarem este jogo como mais uma derrota, porém honrosa.

Os jogos serão arbitrados pelos Juizes Oswaldo de Almeida, Virgilio Pedrighi e Arthur Moraes e Castro. Representará a Liga o Sr. Adherbal Melo.

Os teares principais são os seguintes:

Botafogo: Haroldo; Palomares e Almeida; Caló, Alfredo e P. Lece; Nequinhão, Riva, Valinho, Petiot e Elvino.

S. Christovão: Carnaval, Brandão e Martins; Vinhaes, Epaminondas; Oliver, Arthur, Raul, Bahiano, Bahianinho e Dornellas.

**BANGU X FLAMENGO**

No bello campo situado na estação de Bangu, realiza-se hoje, à tarde, a prova do campeonato da cidade, entre as segundas e primeiras equipes dos veteranos clubs acima.

A luta será sensacional e disputadissima e os quadros apresentar-se-ão preparados para a pelaja.

O team Flamengo apresentará-se-ha completo, e o quadro banguense será o mesmo que venceu o Botafogo. O resultado da luta deve, no nosso ver, ser favoravel ao team local, caso desenvolva o mesmo que fez, no anno passado, onde alguns de seus players não se esforçaram para levar do vencimento o campeonato da cidade.

Para este encontro, foram escalados para servir de juizes os senhores Edgard de Oliveira e R. L. Todd. Representará a Liga o Sr. Candido Elebioso.

Os teams do Bangu assim estão organizados:

1º: Mattos; Leila e Luiz Antonio; Oswaldo, Juppert e Waldemiro; Frederico, Pastor, Claudionor, Nonô e Antônio.

2º: Eulálio; Claudio e Luiz; Tião, Tatá e Pereira; Paulo, A. Lopes, Octavio, Sylvio e Juca.

Os teares do Flamengo serão estes:

1º: Kuntz; A. Netto e Barros; Rodrigo, Sidney e Dino; Carregal, Candido, Claudionor, Jaqueline e Orlando.

2º: Iderb; Santiago e Meser; Douradinho, Nelson e Barbosa Lima; Arnaldo, Waldemar, Pereira Lima, Goitcheal e Perceira.

Para a condução de seus jogadores, socios e suas familias, a directoria de C. R. Flamengo fretou um trem particular, que parte da Central do Brasil, às 12:20.

**SERIE B**

**MANGUEIRA X AMERICANO**

Effectua-se hoje, no vasto campo do Andaraí, a prova de water-polo, entre os terceiros, segundos e primeiros quadros dos clubs acima.

O match, dado o preparo dos teams concorrentes, será excellent e bem disputado.







# SECCÃO COMMERCIAL

## Os preços do café

Como avaliadores dos preços de café, funcionário durante a semana anterior, no centro respectivo, os negociantes Orstein & C., Casimiro Pinto & C. e Fraga Irmão & C. como suplementos serviram as firmas M. Kinsley & C., Eduardo Araújo & C. e Monnerat, Luetterbach & C.

### Centro do Comércio de Café

O Centro do Comércio de Café do Rio de Janeiro enviou às Camaras francesa, portuguesa, belga e inglesa desta praça e aos consules brasileiros em Amsterdam, Havre, Antuérpia, Marselha e Londres, o seguinte officio:

"O Centro do Comércio de Café do Rio de Janeiro, que se organizou para defesa dos interesses legítimos dos lavradores e commerciantes desse producto vem pedir a intervenção nãe e valiosa de V. Ex. no sentido de fazer desaparecer a disparidade com que são tratados os mercados estrangeiros dos cafés tipo "Rio", em confronto com os cafés tipo "Santos".

Somente na praça de Nova York os cafés tipo "Rio" têm cotação official, propria, e são admitidos em bolsa, podendo fazer-se sobre elles operações a termo.

Nas praças europeas, porém, tais como Amsterdam, Havre, Antuérpia, Marselha e Londres, etc., onde o producto brasileiro, exportado pelo porto do Rio de Janeiro, é considerado como de trafico mercantil, tem sido, injustificadamente, cercado o melhoramento das condições adequadas ao commercio dos cafés tipo "Rio".

As noções, hoje correntes, sobre os negócios a termo, cuja regularidade depende do funcionamento das bolsas e das caixas de liquidação, dispensam que se analise mais a inferioridade dos mercados em que esses apparellhos não sejam applicados, e a falta de defesa que sofrem os productos não admitidos às operações dos mercados apparellhos.

E' esta a situação em que, nos empórios do velho mundo, se encontra hoje o café exportado por este porto, sem que um motivo ponderavel a justifique.

Procurando remediar a este estado de coisas, a V. Ex. para solicitar a sua intervenção junto das organizações competentes naquellas praças, de forma que os cafés tipo "Rio" sejam cotados officialmente nas bolsas e tenham em quaisquer operações a termo, nas mesmas condições em que o café de outras procedências.

Afirmando a V. Ex. o reconhecimento do commercio de café desta praça pelos resultados que, com a colaboração de V. Ex., espera conseguir, subserver-nos com a mais alta consideração e estima —

Galeão Gomes, presidente — Haman, secretario."

## Mercado monetario

### CAMBIO E BOLSA

#### Movimento do cambio

Não tem a valorização do café impulsionado o cambio, porquanto das compras do genero a termo, com entregas, ou sem ellas, não resultaram maiores saídas para exportação.

E certo que activaram os negocios sobre o disponivel tanto as operações eram tambem de especulação, porquanto compravam o genero, a dinheiro, a 1/8, para entregar de 13880 a 148, negocio certo e liquido para os bolsistas.

Mas, desde logo de especulação, o nosso cambio não tem participado, colhendo vantagens, pelo contrario, deve antes ser prejudicado na sua marcha, porque os negocios legittimos, preteridos pelos de especulação, ficam adiados.

Hontem, com effeito, não pôde mais o Banco do Brasil impulsionar o cambio, embora tenham comprado mais de um milhão de sacas de café a termo, assim é provavel que voltemos ao regime anterior, de ser a baixa acompanhada por esse banco, ainda que elle opere a melhor preço.

Para o mercado manteve esse sacador a taxa de 8 1/8 d, mas os outros bancos continuaram a fornecer letras a 8 1/16 d, comprando todas a 8 1/8 d, com o particular cada vez mais tenso.

As cambias negociadas constaram de letras bancarias de 8 1/8 a 8 1/16 d, contra letras particulares e repassadas de 8 1/16 a 8 1/8 d, sendo o valor da libra de 38872.

#### Tabelas officiaes

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

Preços:	a 80 dias	a 90 dias
Londres	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4
Paris	8 1/16 a 8 1/8	8 1/8 a 8 1/4

## BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL

CAPITAL..... 50.000:000\$000

Sede: Rio de Janeiro — Filiaes em S. Paulo e Santos

ENDEREÇO TELEGRAPHICO BRASILEIRO—CAIXA POSTAL 479

Por contrato com o governo portuguez o Banco assumiu no Brasil funções de

Agencia Financial de Portugal

Abre c/c de movimento, C/C LIMITADAS COM TALÃO DE

CHEQUES, c/c a prazo fixo e c/c em moeda estrangeira

nas melhores condições do mercado

encarrega-se de administração de propriedade

RUA DA CANDELAIRA 24—RIO DE JANEIRO

Portugal: 1.ª série ..... 800\$000 800\$000

2.ª série ..... 800\$000 800\$000

3.ª série ..... 800\$000 800\$000

4.ª série ..... 800\$000 800\$000

5.ª série ..... 800\$000 800\$000

6.ª série ..... 800\$000 800\$000

7.ª série ..... 800\$000 800\$000

8.ª série ..... 800\$000 800\$000

9.ª série ..... 800\$000 800\$000

10.ª série ..... 800\$000 800\$000

11.ª série ..... 800\$000 800\$000

12.ª série ..... 800\$000 800\$000

13.ª série ..... 800\$000 800\$000

14.ª série ..... 800\$000 800\$000

15.ª série ..... 800\$000 800\$000

16.ª série ..... 800\$000 800\$000

17.ª série ..... 800\$000 800\$000

18.ª série ..... 800\$000 800\$000

19.ª série ..... 800\$000 800\$000

20.ª série ..... 800\$000 800\$000

21.ª série ..... 800\$000 800\$000

22.ª série ..... 800\$000 800\$000

23.ª série ..... 800\$000 800\$000

24.ª série ..... 800\$000 800\$000

25.ª série ..... 800\$000 800\$000

26.ª série ..... 800\$000 800\$000

27.ª série ..... 800\$000 800\$000

28.ª série ..... 800\$000 800\$000

29.ª série ..... 800\$000 800\$000

30.ª série ..... 800\$000 800\$000

31.ª série ..... 800\$000 800\$000

32.ª série ..... 800\$000 800\$000

33.ª série ..... 800\$000 800\$000

34.ª série ..... 800\$000 800\$000

— A Irmandade do Santissimo Sacramento da Candelaria está pagando, até 30 do corrente, os juros dos seus consolidados.

— A Comp. Hanselica está distribuindo uma bonificação de 10 % aos seus accionistas.

— A Companhia Mercado Municipal está pagando os juros de suas obrigações.

— A Companhia de Transportes Commercios e Industria tambem está pagando os juros de suas obrigações.

— A Companhia de Oleos e Productos Chimicos está pagando o seu dividendo, a razão de 95 por accção.

— A Companhia Fabrica de Meias "Victoria" pagará de 25 a 26 o coupon de juros vencíveis em 30 do corrente.

— A Companhia Sub-bana de Melhoramentos de Petropolis está pagando o seu 1.º dividendo de \$500 por accção.

**ASSEMBLEIAS GERAES**  
São convocadas as seguintes:

— Companhia Morro da Mina, às 14 horas, para contas e eleições.

— Comp. Conlana, às 13 horas, para contas e eleições.

— Comp. de Mineração Barra Bonita, às 13 horas, para preencher logares vagos.

— Transporte e Carruagens, às 13 horas, para contas do aumento do capital.

— The Rio Preto das Torres, às 14 horas, para reconstituição da directoria.

— Agricola de Juiz de Fora, às 14 horas para prestação de contas.

— Dia 28: Casca Arenas, às 14 horas, para contas e eleições.

— Fabrica de Sedas Santa Helena, às 13 horas, para contas e eleições.

— Comp. Decas de Santos, às 13 horas, para contas e eleições.

— Studabaker do Brasil, às 12 horas, para contas e eleições.

— Companhia Vieira Mattos, às 13 horas, para contas e eleições.

— Companhia Hanselica, às 13 horas, para tratar de uma proposta.

— Financiera Brasileira, às 14 horas, para contas e eleições.

— Carbonifera Riograndense, às 14 horas, para contas e eleições.

— Companhia Mineração do Penedo, às 13 horas, para contas e eleições.

— Companhia Brasileira de Transporte de Carvão, às 13 horas, para contas e eleições.

— Agricola do Rio de Janeiro, às 15 horas, para contas e eleições.

— Dia 29: Companhia Luz Stearica, às 14 horas, para a solução de uma proposta.

— Red Star, às 15 horas, para se tornar em sociedade anonyma.

**CURRÊNCIAS PUBLICAS**  
Hospital Central do Exercito, ao meio dia, para fornecimento de generos alimenticios e artigos de expediente.

— Almoxarifado Geral da Prefeitura, para aquisição de 150 muaras chucros, às 13 horas.

— Companhia Federal de Estradas de Ferro, às 14 horas, para a venda de 200 toneladas de ferro velho.

— Directoria Geral dos Correios, às 14 horas, para a venda da lancha "Fernando Lobo".

**ASSEMBLEIAS DE CREDITORES**  
— Fallencia de Luiz Scarrone & C., às 13 horas.

— Fallencia de Daniel Schenkman, às 13 horas.

**Notas da Alfandega**  
A thesauraria desta repartição arrecadou ontem 107,745\$50, sendo reis 103,624\$60 em ouro e 94,120\$60 em papel. De 1 a 23 do corrente importou a renda em 4,622,061\$706 e, em igual periodo do anno passado, em 5,457,302\$437, havendo uma differença para mais, em 1920, de 835,240\$731.

— Relativamente á portaria que demos, hontem, baixada pelo inspector, sobre a entrada tardia dos funcionarios em serviço de conferencias nos armazens 9 e 18 do cães do porto, cumpre-nos rectificar a parte que se refere ao conferente interno do armazem 18, Sr. Antonio Augusto de Almeida, funcionario zeloso e cumpridor de seus deveres. Como de justiça, o inspector tornou sem effeito a parte que se refere a esse conferente, que, como 2.º escriptuario, vem ha 33 annos prestando os melhores serviços á Alfandega, nas sempre preteridas na promoção a 1.º escriptuario, desde que attingiu, ha 15 annos passados, o n.º 1 na lista dos funcionarios a serem promovidos.

— Os commandantes dos vapores *Panthera*, *Gallier*, *Went Joffrey*, *Belle Isle* e *Banquillo*, entrados em novembro e dezembro do anno findo, o inspector arca e março do corrente anno, foram responsabilizados pelo pagamento dos direitos respectivos, por se terem extraviado mercadorias importadas por Maxym Veiga & C., Freitas Dantas & C., Scheitlin & C., Trindade & Nelson e Silva Lapenne & C.

— Por acto de hontem, o inspector autorizou as restituções abaixo, de direitos pagos a mais pelas seguintes firmas: 158\$710 a J. P. Allen; 77\$955 a Joaquim Lopes; 55\$850 a Good Year T. Rubber & Co.; 106\$260 a Irldro Marques; reis 113\$093 a Mestre & Blatig; 122\$790 a

Manoel F. de Brito; 42\$880 a Mario de Carvalho; 37\$483 a Magalhães & C.; reis 144\$287 a Musafir Irmão & C.; reis 144\$287 a Lopes Tinoco & C.; 165\$26 a L. Chingling; 37\$364 a Sundt Brothers & C.; 20\$84 a Sandes & Deutschmann; 602\$120 a Rebello Lourenço & C.; reis 86\$740 a Ramos Sobrinho & C.; 143\$672 a Roberto Gonçalves & C., e 39\$906 a Rocha Vianna & C.

Esta inspector informou hontem ao director geral do gabinete do Ministerio da Fazenda, haver Genes Napoleão Dantas, ex-despachante geral desta Alfandega, e que ora solicita a sua nomeação, satisficou as exigencias do decreto numero 4,057, de janeiro do anno passado.

A mesma directoria foi remettido o processo que teve por base o requerimento em que o "Correio da Manhã" pede seja descomtada, dos 2.800.000 kilos de papel, cujo despacho solicito para 1921, a importancia relativa aos 544.160 kilos, excessivo verificado no anno passado.

**Centros diversos**  
**O CAFÉ**  
O mercado do café abria e regulou hontem, em posição calma; porém, não se registraram negocios de maior importancia sobre o disponivel visto os vendedores não terem transigido com as idéas dos compradores, que pretendiam pagar menor preço do que o exigido. Realmente, se na Bolsa o tipo 7 é vendido a 15\$800 e 13\$900 a arroba, por que cargas d'agua no mercado o café-grão não dá mais que 13\$500?

Esse facto está causando justificavel desanimo no mercado, tanto mais quanto se a especulação do café está surtindo effeitos, mas em favor da especulação e não do mercado legittimo, para onde, aliás, deviam e devem convergir todas as attentões. Os negocios realizados hontem, no mercado sobre o disponivel foram pequenos e constaram na abertura de 2,032 sacas, e no corte do dia de 1,720 no total de 3,752 contra 8.000 da vespera. O mercado fechou sem alteração apreciavel.

— Em Santos, cotouse o tipo 4 a 10\$800 e o 7, nominal, a 8\$, com o mercado estavel. Entraram 22,506 sacas, foram embarcadas 20,000, e saíram 7,025, ficando em depozito 2,749,133 sacas.

Passaram por judicialmente, 27,000 sacas.

— A Bolsa de Nova York accusou no seu fechamento anterior uma baixa de 5 a 6 pontos nas opções, e na abertura de hontem de 3 a 5 pontos.

**Movimento do café**  
O movimento estatístico do mercado, hontem, foi o seguinte:

**Entradas:**  
Estrada de Ferro Central do Brasil 1.528  
Estrada de Ferro Leopoldina 16.375  
Cabotagem 196.385  
Barro de ouro 16.375

**Saídas:**  
Total 17.933  
Desde o dia 1.º do corrente 179.383  
Desde o dia 1.º do corrente 196.385  
Desde o dia 1.º de julho 2.436.171  
Média 6.230

**Estados Unidos:**  
Barroon 735  
Cabo 455  
Cabo da Prata 125  
Cabo de Agulhas 560

**Total:** 3.085  
Desde o dia 1.º do corrente 101.410  
Desde o dia 1.º de julho 2.124.063  
Stock actual 556.017

**Para o exterior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o interior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o exterior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o interior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o exterior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o interior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o exterior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o interior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o exterior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o interior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o exterior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000  
Tipo 5 148000  
Tipo 6 148000  
Tipo 7 148000  
Tipo 8 148000  
Tipo 9 148000  
Tipo 10 148000

**Para o interior:**  
Tipo 3 148000  
Tipo 4 148000











## EU CURO A HERNIA

Escrevam pedindo a Amostra Gratuita de meu Tratamento, um exemplar de meu livro e mais detalhes sobre a minha

Garantia de 500\$000

Isto não é uma afirmação insensata de um indivíduo irresponsável. É um facto absolutamente verdadeiro, o qual será apoiado com gosto por milhares de indivíduos curados não só na Inglaterra, como também em todo o mundo. Quando digo curar, não quero simplesmente significar que forneço uma fundação ou qualquer outro aparelho que os pacientes terão de usar continuamente e somente com o fim de conservar a hernia no seu lugar. Eu quero explicar que o meu sistema permite à hernia abandonar tão incommodos e irritantes aparelhos e converter a parte herniada tão boa e tão forte como antes de ocorrer a hernia.



O meu livro, uma copia do qual enviarei a V. S., com o maior gosto, explica claramente como V. S. pode curar-se a si proprio por este sistema sem dor alguma nem incommodo. Eu mesmo descobri este sistema depois de ter soffrido durante annos de uma hernia dupla, a qual diziam os medicos que era incuravel. Curei-me e julguei-me no dever de dar ao mundo inteiro o beneficio da minha descoberta, resultando que ha muitos annos que estou curando hernias em todas as partes do mundo.

V. S. interessar-se-ha, provavelmente, em recebendo com o livro gratuito e amostra de meu Tratamento, diferentes attestados assinados por uns poucos dos muitos pacientes curados. Não posso tempo nem dinheiro em procurar outros em outra parte o que o meu tratamento offerece, pois, se soffrerá contratempos e decepções.

Tome uma penna e escreva o coupon que está ao fundo deste annuncio, queira enviar-me pelo correio e o meu livro, a copia da minha garantia, amostra de meu tratamento e outros detalhes que V. S. necessite serão enviados immediatamente. Queiram fazer o favor de não enviar dinheiro. V. S. poderá escrever-me em qualquer lingua, como portuguez, hespanhol, francez, allemão ou noguez, o que será perfeitamente comprehendido.

COUPON PARA AMOSTRA GRATUITA

Dr. Wm. S. Rice (S. 555), 8 & 9 Stonecutter Street, Londres, E. C., Inglaterra.

Amigo e Sr. -- Queira enviar-me gratuitamente a informacao e amostra gratuita para eu poder curar a minha hernia.

Nome.....  
Direção.....

## RICHARD WHICHELO &amp; C.

ENGENHEIROS ELECTRICISTAS E IMPORTADORES

MACHINAS LOCOMOVEIS E SEMI FIXOS, MOTORES A OLEO "RUSTON"  
Motores e Caldeiras conjugados, Burrinhos, Bombas,  
TRILHOS "DECAUVILLE".

MOTORES MARITIMOS "BROOKE" --- CONJUNTOS ELECTROGENEOS "READER"  
Accessorios para fabricas de tecidos - Anilinas e drogas para industrias  
MACHINAS PARA LAVANDERIA "TROY".

MOTORES E DYNAMOS "BROWN BOVERI"  
Moinhos de Vento "NELSON" - Descaroçadores de algodão "AGUIA"

GRANDE "STOCK" DE:  
Machinas de furar e serrar ferro, Guinchos, Machinas para funileiro,  
Serras circulares e de fita, Talhas differenciaes, Ventiladores e Ferros electricos, Fies, Lampadas, etc.

CORREIAS DE SOLA, BALATA, e ROKO - POLIAS, EIXOS, e MANCAES para transmissões

EXTINTORES DE INCENDIO "BADGER" - DESNATADEIRAS "SVEA"  
FERRAGENS, CIMENTO "HILTON" - TINTAS - OLEOS - ARAME FARPADO, ETC.

FAZENDAS POR ATACADO - ALGODAO EM RAMA

Matriz - RUA 1º DE MARÇO N. 112 - Rio de Janeiro

S. Paulo - Rua José Bonifácio, 18  
Porto Alegre - Rua dos Andradas, 487 A e 489  
Bahia - Caes Miguel Calmon, 32 - 1º and.

## ELIXIR DE NOGUEIRA



GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

## A LAMPADA

PHILIPS

A MAIS RESISTENTE E A MAIS ECONOMICA

DESPEDE LUZ AGRADAVEL E BRILHANTE.



## RHODINE

"USINES DU RHONE"

REMEDIO O MAIS EFFICAZ CONTRA

GRIPPE

NEURALGIAS

ENXAQUECAS

RHEUMATISMOS

AGENTES EXCLUSIVOS PARA O BRASIL DE TODOS

PRODUCTOS "USINES DU RHONE"

COMPANHIA CHIMICA RHODIA BRASILEIRA

S. BERNARDO (Estado de S. Paulo)



## VEDE ESTE AUTOMOVEL



Vede este automovel. Olhai bem sua marca (Carvão de Belloc). Com isto supprime-se tudo o que vos incommoda: Gastralgia, Enterite, Doras de estomago, Digestões difficeis, etc., e se faz desaparecer a prisão de ventre.

O uso do carvão de Belloc em pó ou em pastilhas basta, effectivamente, para curar, dentro de alguns dias, as doencas do estomago, mesmo as mais antigas e as mais rebeldes a qualquer outro remedio. Produz uma sensação agradável no estomago, dá appetite, accelera a digestão e faz desaparecer a prisão de ventre. É soberano contra o peso no estomago, depois das refeições, as enxaquecas

provenientes de má digestão, arrotos e todas as affecções nervosas do estomago e dos intestinos. Pó-O meio mais simples de tomar o pó de carvão de Belloc é diluido num copo de agua, pura ou adoçada, que se bebe á vontade, de uma ou mais vezes. Dose: uma ou duas colheres de sopa, depois de cada refeição. Pastilhas Belloc--As pessoas que o preferem poderão tomar

o Carvão de Belloc sob a forma de Pastilhas Belloc. Dose: uma ou duas pastilhas depois de cada refeição e todas as vezes que a dor se manifeste. Obter-se-ha os mesmos effectos que com o pó e uma cura não menos certa. Basta, por as pastilhas na boca, deixá-las desmanchar-se e engulir a saliva. A' venda em todas as farmacias.

## EU ERA ASSIM



Chequei a ficar quasi assim



Soffria horrivelmente dos pu nozes; mas graças ao Aarepe Peitoral de Alcatraz e Databy preparado pelo pharmaceutico Honorio do Prado, o mais poderoso remedio contra tosse, bronchites, asthma, convulsões e espasmos.

Consegui ficar assim!



Completamente curado e bonito  
HONORIO DO PRADO - Vidro 28000

União depositarios: Araujo Freitas & C. - Rua dos Ourives, 88 - S. Pedro, 109

## VOS QUE SOFFREIS!

Doencas de Pelle  
Vícios do Sangue  
Borbulhas da Cara  
Furunculos  
Eczema  
Psoriasis  
Comichões

Manchas Vermelhas na pelle  
Impigens  
Prisão de Ventre  
Enterites  
Enxaquecas  
Dyspepsia  
Diabetes

Tome isto que é:

LEVADURA DE UVAS JACQUEMIN

Poderá depurar o sangue sentando um principio activo que destrói todos os microbios daninhos das vias digestivas e causa principal d'estas enfermidades. Existem sempre a Levadura de Uvas, preparada pelo Professor JACQUEMIN, do Instituto de Investigações Scientificas de Mulzéville (perto de Nancy, França). A Levadura de Uvas, sendo um liquido que se absorve em plena fermentação, possui dez vezes mais efficacia que qualquer outro. Cortar este sabuão e mandá-lo immediatamente com rosta quente e tosse directo a casa.

GRATUADO & C. Rua 1º de Março 14, 16, 18, Rio de Janeiro  
Que lhes enviará um folheto explicativo  
e vende em todas as boas Pharmacias de Republicas

## AMASSADEIRA

"ARTOFEX"

E

BATEDEIRA

"EXPRESS"

FABRICAÇÃO SUÍSSA

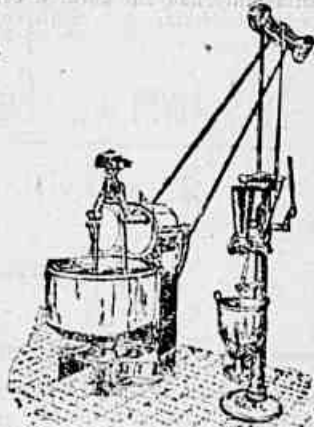
PARA PADARIAS E CONFEITARIAS

SOCIEDADE COMMERCIAL E INDUSTRIAL SUÍSSA

NO BRASIL

RIO DE JANEIRO

RUA S. PEDRO 14



## INGESTA

PARA ALIMENTAÇÃO

CRIANÇAS FRACAS, CONVALESCENTES,

DEBILITADOS E AMAS-DE-LEITE

## CASA SEQUARA

FABRICA DE MALAS E OBJECTOS DE VIME

MOVELS

de vime e tapeçaria.

Baralhos

N. 39 para Pocker  
N. 12 para Baccarat

Oleados

para etnas e baico de mesa, para larras salas e passadeiras.

Patins

Foot-balls e mais artigos para sports

Tapetes

de pellicula, capachos e passadeiras.

BOLSAS

e artigos para colle-giaes.

Segara Cumpos & C.

84, RUA SETE DE SETEMBRO, 84

(Entre Avenida e Gonçalves Dias)

## Anti-Febril

AGUA INGLEZA BITTENCOURT

é util na convalescença das molestias agudas, como tonico e estomacal

PHARMACIA BITTENCOURT

111, RUA URUGUAYANA, 111

CAFETEIRA  
BRAZILEIRA  
PATENTE N. 5662



Alvaro de Castro Carvalho  
RIO DE JANEIRO

## QUALQUER

ferragista inteligente

dirá a V. Ex. que esta é

A MELHOR MACHINA

para fazer o melhor café

EM 3 MINUTOS

FABRICA:

Rua S. Luiz Gonzaga, 68

TELEPHONE VILLA 1347

RIO DE JANEIRO

A' venda em toda parte

N. 0 - 4 Chicaras N. 2 - 9 Chicaras  
N. 1 - 6 Chicaras N. 3 - 12 Chicaras  
N. 4 - 18 Chicaras



## BANCO NACIONAL ULTRAMARINO

SEDE EM LISBOA

FUNDADO EM 1864

BANCO EMISSOR E CAIXA DE ESTADO NAS COLONIAS PORTUGUEZAS

Unicos agentes no Brasil e colonias portuguezas dos seguintes grandes bancos ingleses:

London County Westminster & Parr's  
Bank, Royal Bank of Scotland

Colonial Bank

Contas correntes limitadas a juros  
de 4 %.

(Caderneta com talão de cheques)

JOIAS finas, objectos de ouro, prata,  
e fantasia de gosto, na impor-  
tancia de 350\$, a prestações  
de 5\$000 semanais.

## Clubs Aguiar

Patente n. 55

Sorteios proprios

Pagam prospectos

RUA DO OUVIDOR 143

Telephone, Norte, n. 6.280

JOALHERIA AGUIAR

Esta casa não tem agentes nem filiaes

Com assignaturas de distincção senhores e  
cavalheiros, de famílias de mais elevado des-  
taque social, que nullo nos honram, os "Clubs  
Aguiar" são organizados com 200 socios cada  
club, sorteados em 10 semanas.

Resultado dos sorteios de hoje

3º CLUB — Foi sorteado o n. 188.

4º CLUB — Foi sorteado o n. 50.

5º CLUB — Foi sorteado o n. 153.

Tiro de Janeiro, 18 de abril de 1921.

O fiscal do governo, Dr. Hossanah

de Oliveira.

Recebem-se assignaturas para o

6º CLUB, que principia em 8 de maio

próximo.

J. PEREIRA DE AGUIAR.

## Sanit-cigarros sem colla privilegiados



Mistura Caporal-turco — carteira 300 réis

A NOSSA SENHORA DE PARIS  
A NOTRE-DAME DE PARISEste estabelecimento, tendo de passar brevemente por  
uma reforma radical, faz o abatimento geral

DE 25 %

Capas, vestidos, toilettes, chapéus para senhoras e tecidos  
de seda têm o abatimento supplementar de 5 %.

182 RUA DO OUVIDOR 182

## LEILÃO DE PENHORES

Em 28 de abril de 1921

J. LIBERAL

Casa fundada em 1918

58 Rua Luiz de Camões 60

Faz leilão dos penhores vendidos  
e não reclamados, incluindo os Srs.  
mutuarios reformados ou resga-  
tados até a hora de começar o  
leilão.Aposentos  
mobiladosAlugam-se, com boa pensão, a fa-  
mílias e cavalheiros distintos; na  
praça de Botafogo n. 252.

## MENINO

Precisa-se de um para grupo de  
autóvel, pacífico, bem: que more  
na rua das Laranjeiras; tratar com o  
Sr. Portella, Casa Colombo, Avenida  
Rio Branco, 111 e 115.

## Joalheria Hugo Brill

Comunicamos aos nossos distin-  
tos amigos e frequentes que vamos  
mudar o nosso antigo estabeleci-  
mento de preciosidades brasileiras,  
da Avenida Rio Branco n. 112 para  
a loja defronte, n. 125 (edifício da  
Baptista), onde espera receber suas  
prezadas ordens.

## Calista

Carvalho, especialista na extrip-  
ação de calos e unhas encravadas;  
rua Uruguaniana n. 22, 1º and., tele-  
phone C. 1551.

## Mestre de

## tecelagem

Precisa-se de um competente.  
Trata-se com a Companhia Indus-  
trial de Valença, Primeiro de Mar-  
ço n. 86.

## Fazenda de café

Vende-se uma excelente fazenda  
de café, situada na melhor zona  
cafeteira do Estado de S. Paulo, com  
170 mil pés de café, em plena pro-  
dução, dando uma média de 20.000  
arrobas; para detalhes, dirijam-se os  
interessados ao Sr. M. Pontado, rua  
do Ouvidor n. 80, ou caixa postal nu-  
mero 1.005, Rio de Janeiro.

## Moveis a prestações

Visitem a Casa Sion, que vende os  
moveis por preços baratissimos e en-  
trega na primeira entrega de 20 %.  
Telephone, Beira-Mar 3.750, rua do  
Cathete n. 7 e 9.

**Loteria do Estado do Rio**  
sistema de urnas e esferas — Fiscalizada pelo Governo do Estado  
**Extracções ás 15 horas**

Depois de amanhã Sexta-feira  
**20.000\$ 15.000\$**

Inteiro 1\$600 — Meio 800 réis

**GRANDE LOTERIA DE S. JOÃO**  
TERÇA-FEIRA, 21 DE JUNHO DE 1921

50.000\$000 Inteiro..... 4\$000  
Quinto..... \$800

**VENDEM-SE EM TODA A PARTE**  
Concessionaria COMPANHIA INTEGRIDADE FLUMINEN-  
SE Rua Visconde do Rio Branco 499 — NITERÓY

## Moveis a prestações

Quem quiser comprar moveis ba-  
ratos, nos devesse visitar a CASA  
SION, 4 rua Senador Euzébio na 117,  
111 e 121. Telephone n. 5.271, Norte.

## Moveis a prestações

Visitem o grande "stock" de mo-  
veis da Casa Sion, Rua da Carioca  
n. 39. Entrega na 1ª prestação, 20 %.  
Telephone 5.586 Central.

**NERVOSOS, CANSADOS  
AGITADOS ou ANCIOSOS**  
Melhora-se-lhes  
consideravelmente o estado com  
**VERONIDIA**  
ANTISPASMODICO IDEAL

Remedio inoffensivo  
que não produz aversamento.

Aprovado pela Inspectoria Geral  
de Hygiene do Rio de Janeiro.  
ESTABELECIMENTO ALBERTI BUISSON  
157 Rue de Sévres, Paris  
E TODAS AS PHARMACIAS

## Escola Royal

Dactylographia, só na Escola  
Royal, e succursaes.

## Copias a machina

Sigilo, perfeição e rapidez. Edifi-  
cio do Odeon, sala 10, 4º andar  
(elevador.)

**ODEON**  
Companhia Brasil Cinematographica

**HOJE — Um fim que é com pena  
que se anuncia pela ÚLTIMA VEZ  
SELECT-PICTURES**

apresenta uma das suas mais  
bellas artistas

**CONSTANCE TALMADGE**  
em  
**ARABELLA  
ROMANTICA**

Mimoso enredo de um trabalho fi-  
nissimo, gracioso como a propria pro-  
tagonista. Motivo para exhibição de  
lindas e custosissimas "toilettes",  
chapéus de modulos ineditos, o que  
lhe dá ainda maior realce.

## MUTT e JEFF

em

## JEFF, O TERRIVEL

AMANHÃ: Um novo trabalho da  
WORLD — CORAGEM PARA DÓIS,  
por Carlyle Blackwell e Evelyn Greeley.

**HOJE — Último dia — HOJE**

**ATLANTIS**

AMANHÃ  
A FILHA DO PHAROLEIRO

**PARINENSE**

## AOS SRS. CONSTRUCTORES!!!

Antes de iniciarem as construcções procurem  
conhecer as excepcionaes vantagens do cimento

## "SIA"

Este cimento offereceu a analyse da Escola Poly-  
technica extraordinaria resistencia no exame de  
Carga de Esmagamento, supportando a média  
de 972,50 kg. cm².UNICOS REPRESENTANTES  
— E DEPOSITARIOS: —

The Oversea Company of Brasil, Ltd.

29 AVENIDA RIO BRANCO 29

1º ANDAR

Telephone: Norte 3.632

## EMPRESA THEATRAL JOSE LOUREIRO

## THEATRO PHENIX

Arrendatario: D. MARIA MOREIRA

## LEOPOLDO FRÖES

GRANDE COMPANHIA DE COMEDIA

Da qual fazem parte as artistas

Albaila Nela e Lucilla Peres

HOJE — 2 espectaculos 2—HOJE

VESPERAL, ás 3 horas

A NOITE, ás 8 3/4

A comedia em tres actos

A SOCIEDADE ONDE

A GENTE SE ABORRECE

Paula, Leopolda, Frôes, Soranna

Albaila Nela; Joana, Lucilla

Peres.

AMANHÃ — A Sociedade onde

a gente se aborrece.

A seguir — 0 az. Em eusios — 0

admiravel Crichon.

## THEATRO LYRICO

Grande Companhia de

Operetas

## Esperanza Iris

HOJE — 2 espectaculos 2—HOJE

VESPERAL, ás 2 3/4

A opereta em tres actos

## SANGUE DE ARTISTA

A NOITE, ás 8 3/4

A opereta em tres actos

## El Mercado de Muchachas

Em ambas as peças toma parte

ESPERANZA IRIS

AMANHÃ — 8ª recita de assi-  
gnatura — VIVA ALEGRE.

Brevemente: A opereta — Phi-Phi.

## PALACIO THEATRO

Companhia AURA ABRANCHES

de que faz parte a grande actriz

ADELINA ABRANCHES

HOJE — 2 espectaculos 2—HOJE

VESPERAL, ás 2 1/2

A NOITE, ás 8 3/4

A comedia em quatro actos, de

MARTINEZ SIERRA

## CORACÃO CEGO

Maria Luiza — Aura Abranches

D. Serafina — Adolina Abranches

Tercia-feira — 6.ª RE. CEC.

Os mobiliarios que servem nos espectaculos

destas companhias são fornecidos pela casa Cunha

Pinto &amp; C.ª, rua S. José 9-11.

## THEATRO REPUBLICA

Companhia Portuguesa de Comedias

CHABY PINHEIRO

HOJE — 2 espectaculos 2—HOJE

VESPERAL, ás 2 1/2

## O Emigrado

A NOITE, ás 8 3/4

A engaçada comedia

## AS CALÇAS

DA AUTORIDADE

Protagonista — CHABY

Amahi — CLAUDE BÉIS DE GENTE

Tercia-feira — Recita dos actores

Rocha e Telma de Sousa.

## THEATRO RECREIO

Companhia Dramatica Nacional

HOJE — — HOJE

A's 8 3/4

Ultimas representações do ma-  
gisteral drama de D'ENNERY

## AS DUAS ORPHAS

Toma parte toda a companhia

Montagem a rigor

Tercia-feira — A filha do mar.

PREÇOS POPULARES

Aos domingos — Matinée em todos os theatros — Bilhetes á venda nas bilheteria dos theatros, das 10 horas em diante

## THEATROS DA EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

Direcção  
João Segreto

## S. JOSE

Companhia Nacional fundada em 1 de  
julho de 1911 — Direcção artistica de  
ISIDORO NUNES — O gentio da or-  
chestra BENTO MOSSURUNGUA

HOJE — A's 7, 8, 3, 4 e 10 1/2 — HOJE

Tres sessões

## O PE' DE ANJO

A's 2 1/2 — MATINÉE

A actriz Otília Amorim

previa a platá de que,

devido a uma prohibição

medica, não haverá a dancs dos cow-

boys, executada com Pedro Dias.

Tercia-feira — Vamos deixar dis-  
so?

Cinema Moderno — O puaal

lhozo (holenax), ultimo episódio e

o joven vagabundo (S. Mason).

## S. PEDRO

Grande Companhia de Operetas e Mo-  
derna (genero do teatro Chatelet,  
de Paris). — Direcção artistica de  
Eduardo Vieira — Regente da or-  
chestra Paulino Sacramento.

HOJE — A's 7, 3, 4 e 9 3/4 — HOJE

Duas sessões

A opereta de costumes, original de

Arthur Azevedo e Eduardo Garrido,

musica de Adolpho Lindler

## PUM!...

A's 2 1/2 — MATINÉE

O Rio de trinta annos, prev-

ido, com a maior fidelidade,

pelos artistas do S. Pedro

Amahi e sempre — PUM!

## CARLOS GOMES

Companhia Nacional de Operetas e re-  
vistas de que fazem parte Brandão  
Sobrinho, Adolina Nobre e Sarah  
Nobre — Director da orca, José Al-  
meida — Regente da orchestra; Ho-  
rique Vogeler.

HOJE — A's 7 3/4 e 9 3/4 — HOJE

A revista em dois actos e 12 quadros,

## DE CAPOTE E LENÇO

A's 2 1/2 — MATINÉE

Grô Hysio — Brandão Sobrinho.

Mi-Carone — Adolina Nobre.

Pateta alegre — Isidoro Maia.

Extraordinario desempenho da actriz

Sarah Nobre e de toda

a companhia.

Amahi — De capote e lenço.

No di. 29 — A peça fan asida, de

Fonseca Moreira — A passagem do

Bar Vermelho.

## Cine Theatro America

Praça Saenz Pena

HOJE — Matinée a 1 hora — HOJE

NA TELA

1º e 2º episodios do "film" em serie

## ALMA DE TIGRE

2.º film:

## Phantasma do Passado

NO PALCO

Pela companhia Garrido, a bur-

leta de grande successo, de Gastão

Tejelo

## A mulata do cinema

Fabinha, . . . . . Alida Garrido

SOBRE AS 7 HORAS e 9 1/2

## Phantasma do Passado

NO PALCO

Pela companhia Garrido, a com-

edia em um acto

MARQUÊZ POR 12 hora

Barão XXX . . . . . Pinto de Moraes

ACTO VARIADO pelos GARRIDO S

Todos ao AMERICA

## Cinema Ideal

O maior, melhor e mais confortavel cinema do Rio

HOJE — O expoente maximo da ci-  
nematographia sensacional — HOJEApresentamos hoje, pela ultima vez, o trabalho  
assombroso interpretado pelo famoso, valente e inco-  
fundivel rei do laço

## TOM MIX

O festejado artista que o Rio em peso applaude  
num film como jámais vos foi dado apreciar! Em  
nenhuma produção conseguiu reunir o intrepido ca-  
valheiro semelhante serie de aventuras arriscadissi-  
mas, como as que presenciareis no decorrer do estu-  
pendo

## ROMANCE DAS CAMPINAS

Cinco actores formidaveis, desenhados ante um  
entredo de amor, em que o corajoso filho do Texas  
vence, pelo seu inaudito arrojo e conquista o coração  
daquelle a quem amava. Um verdadeiro turbilhão  
de aventuras que se succedem simultaneamente, ex-  
tasiando o mais in differente dos espectadores!...

No mesmo programma exhibimos, em continuação, o magnifico romance em serie da FOX FILM

## As Treze Noivas

Destacando-se nos presentes capitulos uma serie infinta de emocionantes lances de audacia ulti-  
ma! 5º episodio — A SALA DOS SUPPLICIOS — Duas partes de terror!  
6º episodio — O RASTO DA TARANTULA, Duas partes de arrojo e sangue frio!  
Como extra, na "matinée", a hiliarante comedia da Fox — QUE LINDAS MENINAS — 20 minutos  
de gargalhadas.

PREÇOS COMMUNS

PREÇOS COMMUNS

AMANHÃ — — AMANHÃ

UM PROGRAMA ESTUPEFACENTE DA CLASSE SUPER-EXTRA!

Apresentamos ao nosso distincto publico um bellissimo film da FOX, no qual reaparece a figura  
melga e encantadora da formosa

## SHIRLEY MASON

A impavida diabolite, cujas creações rivalizam ás da famosa Mary Pickford.

## DOMADORA DE ELEPHANTES

5 longos actos inteiramente agradaveis, repletos de scenas as mais sensacionais, ligadas a um fino en-  
redo, em que supera a graça da irresistivel Shirley.

No mesmo programma, exhibimos, em continuação, a mais estrondosa edição em serie:

## A SOBERANA DO MUNDO

O extraordinario film allemão, que até hoje maior successo alcançou em cada nova época, nos revela,  
com extraordinario brilho, o seu intrinseco valor.

8ª época — A SENHORA MILHARDARIA — Sete actos.

Desempenho impecavel pela famosa MIA MAY.

PREÇOS ESPECIAES